



jabir.abbas@yahoo.com

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	جمهوری اسلامی ایران
کتاب مجتبی: بیدایه الهدایه رساله (معارف و معارف)	شماره ثبت کتاب
مؤلف غزالی، با جبر (ابراهم)	۲۰۹۰۳۸
مترجم	
شماره قفسه ۱۷۸۷۵	



١٧٨٧

٢٠٩٠٣٥

بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الامام ابو حامد محمد

بن محمد بن محمد الفراء رحمة الله ورضوانه عليه الحمد لله

حق حمده وصالواته علي محمد خير خلقه محمد رسول الله وعنده وحي

اله واصحابه من بعده اما بعده فاعلم ايها الخبيث علي اقتباس العلم

المظهر من نفسه صدق الرعية وفوق النعيط اليه فانك ان كنت

مصلح طلب العلم المنافسة والمجاهدة والنقد علي الاقران واستقام

له وجوه الناس وجمع خطام الله نيا فانت ساع في هدم دينك و

هالك نفسك وبيع اهلك بدنياك فصقت خاسرة وخاسرنا

ايها ومعامك معين لك علي عصيانك وسريرتك في سريرك و

كنا معك من فاطم الطريق كما قال صلى الله عليه وسلم من اعا

ن علي مخلصه ولو بشر كلمة كان شريكا فيها وان كان نيك

وقصدك نيك وبين الله تعالى من تعلم العلم الهداية دون غيره والرا

ية فانت فان الملايكة بسطلك اجتمعها اذ انت وحيان البحر

لك اذا سقيت ولكن ينبغي لك ان تعلم قبل كل شيء ان الهداية التي هي

لا ووجب والراي علي الله عليه وسلم خلق الله من نور النور

والنور خلقه الله من نور النور والنور خلقه الله من نور النور

والنور خلقه الله من نور النور والنور خلقه الله من نور النور



ان اتشد الناس على ابا يوم القيامة عالم لم ينفعه الله بعلمه وعن
 صلي الله عليه وسلم من ثلثة اسري اقاوام تقرب شفاهم
 بمقارضة منار فقلت من انتم فقالوا كنا من الخير ولا ناتي به
 فهي عن الشر وناتيه فايك يا مسكين لئلا عن ترويره وتذلي لجل
 عز ورفق فويل للجاهل حيث لم يتعلم مرة واحدة وويل للعالم حيث لم
 يعمل بما علمه الله الغامرة واعلم ان الناس في طلب العلم على ثلثة
 احوال رجل طلب العلم ليخذ زاده الي المعاد ولم يقصد به الا وجه
 الله تعالى والدار الآخرة فهذا من العابرين ورجل طلب العلم ليستعين
 في حياته العاجلة وينار به العز والمال وهو عالم بذلك ركاكه ما
 له وخسره مقصده فهذا من الخاطئين فان عاجل اجله قبل التوبة خسر
 عليه سوء الخاتمة ورجل امر في خطر المشقة فان وافق التوبة قبل حلو
 الاجل وازاد في العلم والعمل وتدارك ما فرط من القل التحق من القل
 بزينة فان الباب من الذنب كمن لا ذنب له ولا حرج يستحوذ عليه السلام
 لشيئا فالتد علمه ذريعة الي التكاثر بالمال والتفاخر بالجاه والنهرن

ثمرة العلم لها بداية ونهاية وظاهر وباطن واطنه احياء علوم الله
 بين ولا وصول الي نهايتها الا بعد احكام بدائنها وعلي عوار على با
 طنها الا بعد الوقوف على ظاهرها فانما شبر عليك بداية الهدى
 اية لتجرب بها نفسك وتحن بها قلبك وان صادفت قلبك ايتها
 ما يلا ونفسك بها مطاوعة ولها قبله قلبك ونك السطوع الى انما
 بان وانما لعل الي بحار العلوم فان صادفت قلبك عند مواعيد
 تك رياه بها مصروفك ويا من يري عاده مما طامه فاعلم ان نفسك الهائلة الي طلب
 لعالم هي الخاتمة لنفس الامارة بالسوء فلا انتهت مطعة للشيطان اللعين
 ليد لك خيل في وده فيستدركك بمكيته الي عمره الهالك وقصده
 ان يروج عليك الشرف معرضا خير حتي ياحقك بالاحصين اعمالا لا بين
 ينلوا عليك الشيطان فضل العلم ودرجة العلماء وما وكر فيه من
 الاخبار والآثار وهايك عن قوله صلي الله عليه وسلم من ازداد علما
 ولم يزد هدي لم يزد من الله الا بعدا وعن قوله صلي الله عليه وسلم

احبته كتب اناس معه الله يسمع به وبصره الذي يبصره ولسانه الله
 يطق به ولتقلد ولا عله
 قلبك وخوارحك وليطاعتك وانعاسك من حين تصبح الى حين تسي
 واعلم ان الله تعالى مطلع عليك وعلي ضميرك ومشرق في ظاهرك
 وباطنك ومحيي خطراتك وخطواتك ولسانك سكتك
 وحرمانك وانك في محالظتك وخالواتك من ذدين يديه فلا يسكن
 في الملك والملكون ساكن ولا يقرب من محراب الا وحار السموات والارض
 ص مطلع عليه فناد بها المسكين ظاهر وباطن ان يدي الله تعالى
 تاذب العبد الخليل المذنب وحضر الجبل القهقري واجتهل ان لا يراك
 مولدك حيا لهاك ولا يغفلك حيا امك ولتقلد على ذلك الابان
 نون ع اوفاتك من رب اوراك من صباحك الي مساءك فاصنع الي ما
 يلقي اليك من امر الله تعالى من حيث تشيقطه من منامك الي وقت حرم
 عكالي مصدعك فاذا استيقظت من النوم فاجتهد ان تستيقظ قبل
 طهور الفجر ولتكن اول ما يجري على لسانك ذكر الله تعالى

وقل عند ذلك الحمد لله الذي احيانا بعد ما اماتنا واليه الشوك
 اصبحنا واصبح الملك لله والعظمة والسلطان لله والعزة والافل
 دة لله اصبحنا على فطرة الاسلام وكلمة الاخلاص وعلي
 بن نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلي مله اينا ابراهيم حيفا
 مسلم او ما كان من امر كنهه الله بالملك ان تبغنا وهذا اليوم
 الي كل خير ونعوذ بك ان يخرج فيه لسوء او نحن الي مسلم نسلك
 خيب هذا اليوم وخير ما فيه ونعوذ بك من شر هذا اليوم وشر ما
 فيه فاذا لبست ثيابك فاتوبها اغتسل او امر الله وتستر عورك واحدا
 ان يكون قصيدك من لباسك من مراياة الخلق فاذا فصلت بيت
 الماء لقضاء الحاجة فقدم في الدخول جلك السري في الخروج
 ر جلك اليممي ولا تستصحب نساء عليه اسم الله تعالى ولا تدخل
 حائس الراس وقل عند الدخول بسم الله اعوذ بالله من الجس
 الجسد الخبيث الصفت الشيطان الرجيم وقل عند الخروج الحمد لله
 الذي اذهب عني ما يؤذي وبارق علي ما ينفعني ونيحي ان يعزلني

احبته كتب اناس معه الله يسمع به وبصره الذي يبصره ولسانه الله
 يطق به ولتقلد ولا عله
 قلبك وخوارحك وليطاعتك وانعاسك من حين تصبح الى حين تسي
 واعلم ان الله تعالى مطلع عليك وعلي ضميرك ومشرق في ظاهرك
 وباطنك ومحيي خطراتك وخطواتك ولسانك سكتك
 وحرمانك وانك في محالظتك وخالواتك من ذدين يديه فلا يسكن
 في الملك والملكون ساكن ولا يقرب من محراب الا وحار السموات والارض
 ص مطلع عليه فناد بها المسكين ظاهر وباطن ان يدي الله تعالى
 تاذب العبد الخليل المذنب وحضر الجبل القهقري واجتهل ان لا يراك
 مولدك حيا لهاك ولا يغفلك حيا امك ولتقلد على ذلك الابان
 نون ع اوفاتك من رب اوراك من صباحك الي مساءك فاصنع الي ما
 يلقي اليك من امر الله تعالى من حيث تشيقطه من منامك الي وقت حرم
 عكالي مصدعك فاذا استيقظت من النوم فاجتهد ان تستيقظ قبل
 طهور الفجر ولتكن اول ما يجري على لسانك ذكر الله تعالى

يقال حصون المؤمن ثلثة العبد وذكر الله تعالى
في تلاوة القرآن فهو حصن الشيطان ٥٥٥٥
استجاء اللهم طهر قلبي من النفاق وحصن فرجي من القور حشو

اولك يدك بعد الاستجاء رجايا او بالارض ثم اعساها ادا بالوضوء

فاذا فرغت من الاستجاء فلا تترك السواك فانه مظهر للعلم ومصرات

الرب و صلوة بسواك افضل من سبعين صلوة بفبر سواك ثم جلس

للوضوء ومستقبلا للقبلة علي موضع مرتفع كي لا يصيبك الرثاش

وقل الله الرحمن الرحيم بر اعوذ بك من هوان الشيا

طين واعوذ بك رب ان يحصرن ثم اغسل يدك قبل ان تستلمها

خلهما الا اناء وقل اللهم اني اسلك اليمن والبركة واعوذ بك من ا

لشوم والهلكة ثم انوفع الحذن واستباحة الصلوة ولا ينبغي ا

ن يقرب منك قبل غسل الوجه فلا يصح وضوءك وخذ غرفة لفيك ثم

تضمض بها ثلثا وبالغ في الماء الي المضمضة الا ان تكون صائما و

قل اللهم اعني عن تلاوة كتابك وكثرة الذكر ثم خذ غرفة لاه

نك واستشف بها ثلثا واستشر ما في الانف من الرطوبة وقل في الاستنسا

ق اللهم وجدي ربح الجنة وانت عني راض وقل في الاستنسا

اعوذ بك من رايح النار ومن سوء الدار ثم خذ غرفة لوجهك واغسل

٥ لغيره ٥
٥ لغيره ٥
٥ لغيره ٥
٥ لغيره ٥
٥ لغيره ٥

قضاء الحاجة وان لا يستحي بالماء في موضع قضاء الحاجة وان

يستحي من البول بالتحنج ولا تترثا وبامر اليد علي اسفل القلب

وان كنت في الصحراء فابعد عن اعين الناظرين واستر بتي وان و

جدته ولا يكشف عورتك قبل الانتهاء الي موضع الجلوس ولا

يستقبل الشمس والقمر ولا يستقبل القبلة ولا يستقبل رها ولا جلس

في محل الناس ولا تير في الماء الراكد ولا تحت الشجرة العارية و

لا في الحجرة واحذر الارض الصلبة ومهب الرياح اخذت اذن الر

شاش والتكي في جلوسك علي رجليك اليسري ولا تبل قاينا الاع

ضروقة واجمع في الاستجاء بين استعمال الماء والجرفان اردد الى

قصار علي الحجر عليك ان تستعمل ثلثة احجار طاهرة مشقة لا

للعين تمسح بها محل التجوحيث لا ينقل النجاسة علي موضعها

وكذا تمسح القضيبي في ثلثة مواضع فان لم يحصل الانقاء بثلثة

فتم خمسة وسبعة الي ان تنفي بالافوتار فالافوتار مستحب والا

فقار واجب ولا تستنج الا باليد اليسري وقل عند الفرق من الا

استجاء

من الحقا ان يكون الرجل قايما واستنجى بثلثة احجار طاهرة مشقة لا
من الصلوة وان يستعمل الماء الراكد ولا تحت الشجرة العارية و
انه قال صلواتك على كونه ابي ومقتدره

بالفرقة هـ **بعض من جانب اليمين من السقف الاعلى وحاجب الشمال من الشق الاعلى هـ**

بها من مبتدأ وتسطيح الوجه الى منتهى ما يقبل من ذلك في الطول ومن الاذ

نالي الاذن في العوض واوصل الماء الي موضع التحذيف وهو ما بعد اناسا

تتبعه الشعر عليه وهو ما بين راس الاذن الى زواية الجبين اعني ما يقع منه

في جهة الوجه واوصل الماء الى منابت الشقوق الاربعة الحاجبين والسنا

وحيث ايضا له قلبان احدهما رقيق والثاني اسافل الوجه تحيط به جانبيه من الخوا
ربف الاصل ابرؤله اربن وهم ابوا ربى الاذنين من متلار الالهة وحيث

ايضا لما اتي من ابنته الخبيثة دون الكتيبة وقل عند غسل الوجه اللهم

يُضَوِّجُهُ يَوْمَ تَبْيَضُ وَجُوهُ أَوْلِيَاكَ وَلَا تَسْوَدُ وَجْهَ الظَّالِمَاتِ يَوْمَ

نَسُوذِوَجُوَاَعْدَايَكْ وَلَا تَتْرُكْ خَلِيلَ الْخَبِيَةِ ثُمَّ اغْسِلْ يَدَيْكَ الْيُمْنِي وَالْيُسْرِي

مع المرافقين إلى انصاف القضاء فان الحلية والمجته تبلغ موضع الوضوء

وقل عند غسل الجاني اللهم اعطني كتابي بميزين في السبائي حسنا يا بديرنا

وَقُلْ عِنْدَ غَسَلِ الشَّمَالِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ تَعْطِيَنِي كَأَنِّي بِشَمَالِي أَوْ مَنَ وَكَ

اد ظهريه ثم استوعب السك بالمشح ان قيل وتلصق رؤوس اصابعك

الجنابي باليسري وتضعهما على مقدم الرأس ولهما الى القوائم يردهما الى

مقدمه فیه در معرفت کمالک ساین الاعظم و اول اعشای بر حجتک

واندر عالمی منبر کانگه و اظلالی تحت ظلع رشک یوم لا ظل الا ظلع رشک لم صلا

21

از يك ظاهرهما و باطنهما باء، جديد و اخر مستحيك و صماحي

نیک و مسیح ظاهرهما بیابان الطماک و قل الامم ارجعنا من الذین استعصموا

الله يفعلون الخير لهم وبين الله تعالى الخير وهم أوليا بالله وبالله ما عنده
يسمعون القول فيكون احسنه اللهم اسمعني يا ابي الحبة والحبة مع الاله
الهي قولي الله يا رسول الله يا رسول الله يا رسول الله

براهن ثم امسح فيك وقل اللهم فك فيني من النار واعوذ بك من السلا

سلا الاغلال ثم اغسل جلدك اليماني ثم اليساري مع الكهين واخلط قص

اليمنى اصابع جلك اليمنى مبتداه من خصرها حتى تخم الخصر اليسرى و

فدخل الاصبغ من السفرة وقال اللهم بئس قلبي على الصراط يوم تزل اقدام

الْمُتَّقِينَ فِي النَّارِ وَلَكُمْ تَفْسِيلُ الْبَيْرُوتِ وَقَالَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ تَكُونَ قَبْلَ

في علي الصراط يومه بل اودام المشركين والناس وارفع المار الانصاف الس

فبين ورائع التكرار ثلثا في جميع افعالك فلا فرغت فعلا السهل ان لا اله الا الله

الله وحده لا شريك له وانما هذا ان محمدا عبده ورسوله سائر

اللهم فاعلم ان لا اله الا انت عمت لسور وفاضت نفسي واست
 في مغفرتك معناه تقبل واقر على مغفرتك ورحمتك عليه

وَابْنُ الْمَكْوَعِ دُونِي وَلَيْتَ عَمِي الْكَلْبُ الْبَرَّانُ يَكْتُمُ

من النوايب واجعلي من المتعلمين واجعلي من عباده الصالحين
 اي من اعضاء الوصوة

والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

18

يقضي بطن الكفين هـ

ليد قاعد الوضوء والغرض من جملته ذلك التنية واستيعار البدن بها

ومن واجبا للوضوء هـ مع الترتيب هـ خلافا للمالكية

لفعل وضوء غسل اليدين الوجه واليدين ومسح بعض الرأس

مع الكفين هـ

وما سواها هـ

وغسل الرجلين مرة مرة مع التنية والترتيب وما عداها سنة مؤكدة و

فيها كثير وتوا بها حذر والمناون بها خاسر بل باطل فريضه مخا

ط فان التوا فارجوا به الفريضه **اذ اباليتم** فاذا عجز عن الماء لغفله به

لطلب او بما رزق الوصول اليه من سبع او حاسب او كان الماء حاضرا و

نت محتاج اليه لعطشك او عطش رفيقك او ملكك الفيرك ولم يع الإبا

كتر من ثمن المتل او كانت بك جراحة او مرض في فمك فغسل فمك ف

صبر حتى يدخل وقت الفريضة ثم افصد صعيدا طيبا عليه ترابا خالصا

لمين فاضرك ففك ضاميا بين اصابعك وانوا استباحة الصلوة وامسح

بهما وجهك مرة واحدة ولا تنكفأ ايصال الفباري منابت الشرخف

وكرر ثم اترع خاتمك واضرب ضربة ثانية فمراجين اصابعك وامسح بها

يديك مع رفيقك وان لم تستوعبهما فاضرب ضربة اخرى الا ان تستو

عتهما ثم امسح احدي كفيك بالآخرى وامسح بين اصابعك بالتحليل

و صرية فضا واحدا او ما شئت من التوا فاربعد الفرض واذا اراد رفع

الوضوء عز وجله

لما تم ويرفع له تحت العرش فلا يزال يسبح الله ويقبضه ويكب له ثوبا

ر ذلك اي يوم القيامة واجتنب في وضوءك ولا تنقبض يدك فترث الماء

ولا تلطم وجهك ولا راسك بالماء لظما ولا تكلم في أثناء الوضوء ولا

تردي في الفسل ثلث مرات ولا تكثر صب الماء من غير حاجة بمجرى الوضوء

اسه فان المؤمنين له شيطان يضطك بهم يقال له الولهان ولا يتو

ضابا بالماء المتعصب ولا من اواهي الصفرة فهذه السبعة مكر

هات في الوضوء وفي الخبر ان من ذكر الله تعالى عند وضوءه طهر الله

جسده كله ومن لم يذكر الله لم يطهر الله تعالى جسده الا ما ا

صار به الماء **اذ ب الفسل** ان اصابك جنابة او من احلام او قاع في الا

تاء الي الفسل وغسل يديك او لا تلتذوا ز ما علي بدنه من الذي وتو ضاكي

سبق وضوءك للصلاة مع جميع الدعوات واخرى غسل قدميك كي لا يلع

الماء فاذا فرغت من الوضوء فصب الماء علي راسك ثلثا ثم شق الايمن ثلثا

وانت ناو رفع الجنابة ثم شقك الايسر ثلثا واذلك ما اقبل من بدنك وما

اذ بر واخلل شعرك اسك واوصل الماء الي معاطف البدن ومنابت الشعر ما

لله

قال النبي صلى الله عليه وسلم خمسة اشياء اذا وضوء عليها نأذ الله حسنة من اجلها ان لا يوسوس اليه الشيطان في الوضوء ولا يتو ضابا بالماء المتعصب ولا من اواهي الصفرة فهذه السبعة مكر هات في الوضوء وفي الخبر ان من ذكر الله تعالى عند وضوءه طهر الله جسده كله ومن لم يذكر الله لم يطهر الله تعالى جسده الا ما ا صار به الماء اذ ب الفسل ان اصابك جنابة او من احلام او قاع في الا تاء الي الفسل وغسل يديك او لا تلتذوا ز ما علي بدنه من الذي وتو ضاكي سبق وضوءك للصلاة مع جميع الدعوات واخرى غسل قدميك كي لا يلع الماء فاذا فرغت من الوضوء فصب الماء علي راسك ثلثا ثم شق الايمن ثلثا وانت ناو رفع الجنابة ثم شقك الايسر ثلثا واذلك ما اقبل من بدنك وما اذ بر واخلل شعرك اسك واوصل الماء الي معاطف البدن ومنابت الشعر ما

من اواهي الصفرة فهذه السبعة مكر هات في الوضوء وفي الخبر ان من ذكر الله تعالى عند وضوءه طهر الله جسده كله ومن لم يذكر الله لم يطهر الله تعالى جسده الا ما ا صار به الماء اذ ب الفسل ان اصابك جنابة او من احلام او قاع في الا تاء الي الفسل وغسل يديك او لا تلتذوا ز ما علي بدنه من الذي وتو ضاكي سبق وضوءك للصلاة مع جميع الدعوات واخرى غسل قدميك كي لا يلع الماء فاذا فرغت من الوضوء فصب الماء علي راسك ثلثا ثم شق الايمن ثلثا وانت ناو رفع الجنابة ثم شقك الايسر ثلثا واذلك ما اقبل من بدنك وما اذ بر واخلل شعرك اسك واوصل الماء الي معاطف البدن ومنابت الشعر ما

ثانيا فاستأذنه له قومه ^{منه} ^{ادب الخروج الى المسجد} فاذا فرغت من
 طهارتك فصل في بيته ركعتي الفجر ان كان الفجر قد طلع كذلك
 كان يفعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم توجه اي المسجد و
 لا تدع الصلوة التي في الجماعة لا سيما الصبح ^{لا تترك} فصلوة الجماعة بفصل
 الصلوة المنفرد بسبع وعشرين درجة فان كنت تساهل بمثل هذا ^{اي الثور المذكوره}
 لرخ فاي فائدة لك في طلب العلم وانما ثمة العلم به فاذا استيت
 قامت علي هين وتودة ولا تعجل وقروط بعد اللهم اي اسلكك بعد
 السابطين وكفهم مياي هذا اليك لم اخرج اشرا ولا بطرا ولا بيا ولا
 سمعة بل خرجت بقاء سخطك وابقاء مضانك فاسلكك ان
 تنقلني من النار وان تغفر لي ذنوبي انه لا يغفر الذنوب الا انت ^{اي ولا ان اسعف الناس}
رد دخول المسجد اذا طلع الشمس فاذا اردت دخول المسجد
 وقدم رجلك اليمين وقال اللهم صل على محمد وعلى آل محمد و
 سام اللهم غفر لي ذنوبي واقتح لي ابواب رحمتك وهدم ما ربت
 مني شدا ضاله فقل لا رد الله عليك ضلالتك كذلك امر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا دخلت فلا تجلس حتي

نصلي ركعتي النجدة فان لم تكن صليت في بيتك ركعتي الفجر فيحسب
 بك اذا وهما عن النجدة فاذا فرغت من الركعتين فانوموا الاعكاف
 وادع لما جاء به دعا به رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال اللهم اني اسئلك
 اسلك رحمة من عندك تهدي بها قلبي وجمع بها قلبي وتلم بها
 شعبي وترد بها الفتي وتصلح بها ديني وتغفر بها عايباتي وترفع بها ثا
 هدي وترخي بها عملي وتبيص بها وجهي وتلقي بها قلبي وتلي وتلي وتلي وتلي
 تعصمني بها من كل سوء اللهم اني اسالك انما ايا تترقي واسالك
 بقينا صادقا حتي اعلم انه لا يمضي الا ما كتبه علي ودي ضني بما
 قسمته اللهم اني انا صادقا وبقينا ليس بعده كفوف حمة انا
 بها تفرقك امك في الدنيا والاخرة اللهم اني اسالك الصبر عند ال
 القضاء والنفوس عند اللقاء ومازل الشهاد وعبر السعداء والناس
 علي الاعلاء ومرفقة الاشياء اللهم اني امرت حاجتي وان ضعف رأيي
 وقصر عملي واقترت الي رحمتك فاسالك يا كافي الامور وباشافي
 في الصدور كما تجري بين الكور ان تجر من عذاب السعير ومن دعوة
 الشوب ومن فتنة القبور اللهم وما قصر عنه اني وضعف عنه عملي

عن يميني ونور اعشائي ونور قفوفي ونور صحتي **اللهم** زدني نورا
واعطني نورا واجعل نور فاد افرت من الله عا فلا تشغل عن اداء
الفريضة الا بدك وتيسر او فرة القران واذا سمعت الاذان في ثا
ذلك فاقطع ما انت فيه واستغل بحوار الاذان فاد اقال الله اكبرا
له اكبر فقل من ذلك وكذا في كل كلمة الا في الجملتين فقل فيهما
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فاذا اقال الصلوة خير من التو
سفل صدقت وبررت وبالحق نطق فاذا سمعت الإقامة فقل مثل
ما يقوله الا قوله قد قامت الصلوة فقل اقامها الله واذا اقامها
دامت السموات والارض فاذا افرت من جوار المودن **فقل اللهم اي**
اسلك عند حصول صلواتك واصواتك دعايك وادبارك واقتار
لنهارك ان تولى محمل الوصيلة والفضيلة والدرجة الرفيعة وا
بقته المعام المحمود الذي وعدته برحمتك ما رحم الراحمين
فاذا سمعت وانت في الصلوة فتم الصلوة ثم تدارك الجوار بعد السلام
م وجهه فاذا احرم الامام بالفرض فلا تشغل الا بالاقطار وصل ركعتي

عن راسه من نور قفوفي ونور صحتي
فاد اقال الله اكبرا
له اكبر فقل من ذلك وكذا في كل كلمة
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
فاذا اقال الصلوة خير من التوسفل
صدقت وبررت وبالحق نطق
فاذا سمعت الإقامة فقل مثل
ما يقوله الا قوله قد قامت الصلوة
فقل اقامها الله واذا اقامها
دامت السموات والارض
فاذا افرت من جوار المودن
فقل اللهم اي اسلك عند حصول
صلواتك واصواتك دعايك وادبارك
واقتار لنهارك ان تولى محمل
الوصيلة والفضيلة والدرجة
الرفيعة وبقته المعام المحمود
الذي وعدته برحمتك ما رحم
الراحمين فاذا سمعت وانت في
الصلوة فتم الصلوة ثم تدارك
الجوار بعد السلام م وجهه
فاذا احرم الامام بالفرض فلا
تشغل الا بالاقطار وصل ركعتي

ولم تبلغه في امي من خير وعدته احد من عبادك او خير انتم عليه
احد من خلقك فاني راغب اليك فيه واسئلك يا رب العالمين **اللهم**
اجعلنا هادين مهتدين غير ضالين ولا مضلين حريالا عدايك مسلما
لا وليا كخب خبك الناس ونعادي من خالفك من خلقك بهذا
وتك اللهم هذا الدعاء علي وعليك الاجابة وهذا الجهد علي و
عليك التكاليف ان الله وانما اليه راجعون ولا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم ذي الجلال والسديد والامر الرشيد **واسئلك الامن**
يوم النور والجنة يوم النور والجنة يوم النور والجنة يوم النور
كع السجود والموقين باله هود انك حليم ودور وانت تفعل ما تريد
سبحان الذي تفضل بالعرف وقال به سبحانه الذي ليس له محلد وتكر
م سبحان الذي لا يسبق السبح الا له سبحان ذي الفصل والنهم بها
نذي القلادة والكرم سبحانه الذي احصي كراتي بعامه اللهم
اجعل لي نور في قلبي ونور في فكري ونور في سمعي ونور في بصري
ونور في شعري ونور في مستري ونور في مخي ونور في طيبي
ونور في عظامي ونور امن بين يدي ونور امن خلفي وتحكي بركا

عن

عن راسه من نور قفوفي ونور صحتي
فاد اقال الله اكبرا
له اكبر فقل من ذلك وكذا في كل كلمة
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
فاذا اقال الصلوة خير من التوسفل
صدقت وبررت وبالحق نطق
فاذا سمعت الإقامة فقل مثل
ما يقوله الا قوله قد قامت الصلوة
فقل اقامها الله واذا اقامها
دامت السموات والارض
فاذا افرت من جوار المودن
فقل اللهم اي اسلك عند حصول
صلواتك واصواتك دعايك وادبارك
واقتار لنهارك ان تولى محمل
الوصيلة والفضيلة والدرجة
الرفيعة وبقته المعام المحمود
الذي وعدته برحمتك ما رحم
الراحمين فاذا سمعت وانت في
الصلوة فتم الصلوة ثم تدارك
الجوار بعد السلام م وجهه
فاذا احرم الامام بالفرض فلا
تشغل الا بالاقطار وصل ركعتي

لقرض كما سئلي عليك كيفية الصلوة وادريها فاذا فرغت **فقل اللهم**
 صل على محمد وعلي ارحمهما وسام **اللهم انت السلام** ومنك السلام
 م واليك يعود السلام فحينئذ يناب التلام وادخلنا دار السلام تباركت
 يا ذا الجلال والاكرام سبحان ربنا لا اله الا الله وحده
 لا شريك له الملك وله الملك يحيي ويميت وهو حي لا يموت
 لا يخبر وهو على كل شيء قدير **لا اله الا الله** اهل النعمة والمنة والفضل
 والثناء الحسن الجميل **لا اله الا الله** ولا نعبد الاياه مخلصين له الدين
 ولو كره الكافرون ثم ادع بعد ذلك بالجوامع الكوامر وهن ما علمه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عابثة رضى الله عنهما **قل اللهم ابي**
 اسلك من الخير كله عاجله واجله ما علمت منه وما لا اعلم وا
 عوذ بك من الشر كله عاجله واجله ما علمت منه وما لم اعلم وا
 سلك الخئنه وما قرب اليها من قول وعمل واعتقاد ووعوذ بك من التنا
 س وما قرب من قول وعمل واعتقاد واسلك ما سلك به عبدك
 ونبيك محمد صلى الله عليه وسلم واسعيذك مما استعاذك منه

فلم يسبح بها حتى رآه الله تعالى فأجابها وعلمه به وقت الملاماة فوجدنا أنه
ويعجزوا السبابة على القادرين على تصحيحها إذ لم يكن في المقرة اللهم اغفر لنا

عبدی

مدینه

عبدك ونبيك محمد صلى الله عليه وسلم اللهم وما قضيت لي ضالا
مرفا جعل عاقبته رشدا ام ادع بما اوصيه رسول الله صلى الله
عليه وسلم فاطمة رضي الله عنهما فقل باحي يا قيوم الى الله الا انت تدبر
حمتك استقيت لا تكلني الى نفسي طرفة عين واصلي لي شيئا كله ثم
ما قاله عيسى علي نبينا صوان الله عليهم علي نبينا وعليه السلام
اللهم اني اصبحت ولا استطيع دفع ما اكره ولا املك نفع ما ارجوه
واصبح الامم تلي غيري واصبحت من تهنا بعماي فلا فقير فعزمي اليك
ولا تفعل عليا كثرهم ولا مبلغ عمالي ولا تسلط علي من لا يرحمني
ثم ادع بما ابدالك من الدعوات المشهورة واحفظها مما اوذناه
في كتاب الدعوات من كتب احياء علوم الدين ولتكن اوقانتك بعد
الصلاة الي طلوا التمسك موتعة عليك بقى وظايف وظيفعة والدعو
ان وظيفعة في الاذكار والسيحانات تكرر ها وظيفعة وظيفعة وقيل
الفران وظيفعة والتعريف في دنوبك وخطاياك وتقصيري

[illegible]

وغير سبور الله صلى الله عليه واله فاراد استنظر العروان
 خلق الله اياه العذر وان كانا في موضع عبد الرحمن بن
 والبن عاصم فارادوا القرآن فكانا من النبي صلى الله عليه واله
 جة ومن قرأ في الصلاة يصاحف على ذلك العذر
 رجة وكنه صلى الله عليه واله وسلم ومن سره الله
 ان يحب الله ورسوله فليقر بالقرآن في الصلاة يصاحف

دسے سبحان اللہ العظیم و بحمدہ **السابعة** استغفر الله العظيم
 الذي لا اله الا هو الحي القيوم واسئله التوبة **الثامنة** اللهم لا مانع
 لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجدمك **الجدة التاسعة**
 اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم **العاشر** يسلم الله خيرا
 لا سماء لسماء **الحشر** الارض والسماء لسماء الله الذي
 لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم فكر
 كل واحد من هذه الكلمات في نسخة امامية مرة او سبعين مرة او
 عشرين مرة او عشرين مرة وهو اقله ليكون المجموع مائة ولازم هذه
 الاوراد ولا يتكلم قبل طلوع الشمس في الخبر او فصل من اعتاق ثماني ق
 من ولد اسمعرا عني الاشغال بالذكر اي طلوع الشمس من غير ان يتخلله
 بكلامه **اذا بر ما بين طلوع الشمس** اي الزوال فاذا طلع الشمس واس
 تفعت في ذلك فصل ركعتين وذلك عند الزوال وقت الكراهية للصلاة
 فانها مكروهة من بعد صلاة الصبح اي ارتفاع الشمس فاذا اضحي اليها
 روه صي منه فرب من رعه فصل صلاة الضحى ركعتين او ربعا وستا

كما وردناه من الأوراد والذكر مستقلاً بذكره فاعلم أن الشيطان
 لا قدس في قلبه ^{أي قدس في قلبه} ^{أي بالمرض الذي لا دور له}
 ن قدس في قلبه الداء الأكبر وهو حب الدنيا والجهل بما فيها من نقص
 به فتكون ضحية للشيطان فيهلككم ثم يستخرجكم فان خربت نفسك
 مدة من الأوراد والمعازة فكانت لا تستغفها كسأل عنهاها ولكن ظهر
 في زيادة علم النافع وهو علم الفقه
 ثم رغبت في تحصيل العلم النافع ولم يرد به إلا وجه الله تعالى فذكرنا
 فصر من النوافر هماً لجهة الصغر والنية ولكن الشأن في صحة النية
 فان لم تصح النية فهو معدن غرور الجهال ومنزلة أقدام الرجال الخالصة

او ثمانية مئة في فقد نكحت هذه الاعداد عن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم والصلوة كما خيرة فمن شارق فليكثر ومن ساء فليستقل فليس ما
 بين طلوع الشمس والبروز ان تبت من الصلوة الا هذه فما اقل عنه من
 اوقاتك فلكل ربع حالان الاول وهو الا فضل ان تصرفه الى طلب العلم
 ففي الدين دون الفصول الذي اكب الناس عليه وسماه علماء العالم
 النافع ما يزيد في خوفك من الله تعالى ويلين في بصيرتك بقبول نفسك و
 يزيد في معرفتك بعبادة ربك ويقال من عتيت في الدنيا ويزيد رغبتك في
 الآخرة ويفتح بصيرتك بافان اعمالك حتى تخرج منها ويطلعك على
 مكائد الشيطان وعزوه وكيفية تنكيسه على العلماء السوء حتى يرضى
 لهفت الله تعالى وسخطه حتى يكلوا الدنيا بالدين فاتخذوا العلم ذريعة
 الى اخذ العار من السلاطين واكرام الاوقاف واليتامى والمساكين وه
 صرفوا همهم طوره انهم الى طلب الجاه والمنزلة في قلوب الخلق فاضطرم
 ذلك الى المراءاة والمناقسة والجاهات وهذا الفن من علم النافع وقد
 جمعه في كتاب احيا علوم الدين فان كنت فاضله في صلته واعمل
 فيه صدقة وبن له لاهله وذية
 الم اسمعوه العلم والخرم ٥٥٥

وكت لا يسلم ديك فالفرقة اوليك فعليك بها فبها السلامة
فان كانت في الوساوس في العزل تجاذبك الي ما يرضاء الله تعالى ولم تقل
علي قممها بوطا بفا العباد ان فعليك بالنوم فانه احسن احوالكم واد
حولنا اذا عجزنا عن القيمة فزينا بالسلامة في الهزيمة فاحسب بها
لصلاوة دينة في تعطيل حياته اذ النوم اخ الموت وهو تقطيل الحيو
ة والاحاق بالحماد ان اذ الاستعداد لسائر الصلوة ينبغي ان
تستعد قبل الزوال لصلوة الظهر فتقدم القبولة ان كان لك قيام بالليل
او سهر خيفان فيها معونة علي قيام الليل كما ان في السحور معونة
علي صيام النهار والقبولة من غير قيام بالليل كالتسحر من غير صوم
النهار واجتهد ان تستيقظ قبل الزوال وتوضأ وتضرع المسحود وتصل
التحية وتقرأ المودن فحيه تم تقوم قضي اربع ركعات عقب الزوال
ركان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلين ويطلون له يبعو
لهذا وقت يفتح ابواب السماء فاحب ان يرفع الي عمل صالح وهله الا
ربع قبل الظهر سنة موكدة ففي الخبر ان من صلاهن واحسن ركعو
عنه وسجودهن صلى معه سبعون الف ملك يستغفرون له الى الليل ثم

صل

الحديث الذي في الخبر ان من صلاهن واحسن ركعو عنه وسجودهن صلى معه سبعون الف ملك يستغفرون له الى الليل ثم

صلا الفضة مع الامام ثم صلا بعد الغرض ركعتين وهما من الرواتب للامام
بنة ولا يستقر العصر الا بتعليم العام واعانة المسلم وقرة قران او
سعي في معات يستعين به علي دينك ثم صلا ريقا قبل العصر فهي سنة موكدة
وكدة وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله عبد اصاب رك
بها قبل العصر فاجتهد ان يتالك دعاؤه صلى الله عليه وسلم ولا
تشتغل بعد العصر الا بمثل ما قد سبق قبله ولا ينبغي ان يكون روقاتك
مهملة فتشغل في كل وقت بما اتفق فيه اتفق بل ينبغي ان تحاسب نفسك وتر
تب او ررك في ليك ونهارك ويتعين لك وقت تشغل لا تشغل ولا تودع فيه
سواه تظهر كركار الاوقان فامامت ترك نفسه مهملة سدي اهما الى اها
يم لا يلدري اما اذا يشغل في كل وقت فتتضي اكثر اوقاته ضائعة واوقا
تد عمرك وعمرك راس مالك وعليه تجاركة وبه وصولك الي نعم الا بل
في جوار الله تعالى وكل نفس من انفسا سك جوهر لا قيمة لها الا لا
بل لها واذا فان فلا عود له ولا تك كالحق المفقود من اللبث يفرجون كل
يوم بزيادة اموالهم مع نصقان اعمارهم فاي صلاح خير في ما يريه والهم
يقص فلا تقع الا بزيادة عام او عمر صالح فانها في فاك ويصحبك نكي
الانفاس فانه يذهب في كل يوم وهو سعيه في اربعة وعشرون نفسا واخرت نفسك تشهد لله في
حالكه قال الله ان الله ياتي ان الرجا زهبة في ذور الرجل السمع والبصر وثك بنقصان ماله واذا نقص دينه فلا يشق

الحديث الذي في الخبر ان من صلاهن واحسن ركعو عنه وسجودهن صلى معه سبعون الف ملك يستغفرون له الى الليل ثم

الحديث الذي في الخبر ان من صلاهن واحسن ركعو عنه وسجودهن صلى معه سبعون الف ملك يستغفرون له الى الليل ثم

مُتَقَاتِلٌ

القبر حيث يتخلف عند هلاك ومالك وولد كوا صدقوا وكم اذ ارم
 صغر الشمس فاحتمل ان تقود الى المسجد قبل الفجر فتستغفر بالصبح
 والاسفار فان فضل هذا الوقت كفضل ما قبل طلوع الشمس **قال**
لله تعالى وسبح محمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب وقرأ قبل

غروب الشمس والشمس وصحاها والليل اذ ايفتها والموعودتين وا
 لتقرب عليك الشمس وانت في الاستغفار فاذا سمعت الاذن فاجبه **وقل**
بعده اللهم اسالك عند حضور صلاتك وراقب اليك واربا نهارك وا
 صواتك عايك ان نوي محمد الوسيله والعصيلة كما سبق ثم

صل الفرض بعد جوار الإقامة واصل بعدة قبل ان تسلم ركعتين فما
 رتبة المغرب وان صليت بعدهما اربعاً يطاهن ايضاً في رخصته و
 ان امكك ان ينوي الاعتكاف الى العشاء الاخيرة ونحو ما بين العشاء
 بين في الصلوة فقد ورد في فضل ذلك ما لا يحصى وهو ناشئة الليل انه او
 ناشئة الليل وهي صلوة الا وابين **وسل رسول الله صلى الله عليه**

وسلم عن قوله تعالى تتجافى جنوبهم عن المضاجع قال هي الصلوة
 هي بين العشاءين فانها تذهب بالاعان النهار وتذهب اخر والمالي غار جمع

طفاة

بطفاة وهي من الغوف اذا دخل وقت العشاء فصل اربع ركعات من الفرض
 احياء لما بين الاذنين ففضل ذلك كثير وفي الخبر ان الدعاء بين الاذان والا قا
 مة لا يبدل ثم صل الفرض واصل الرتبة ركعتين وقرأ فيهما سورة السجدة وثنا
 رك او يس والادخان فذلك ما توفى **عن النبي صلى الله عليه وسلم** وصل بعد
 هما اربع ركعات في الخبر ما يدر على عظم فضلها ثم صل الوتر بعد هاتئنا بتسليمين
 او بسلامة واحدة وكان **رسول الله صلى الله عليه وسلم** يقرأ فيهما سابع ا

سم ربك الاعلى وقرنا بها الكاؤون وقر هو الله احد والموعودتين فان كنت
 عازماً على قيام الليل فاخر الوتر ليكون اخر صلواتك بالليل وترانم استغفر بعد ذلك
 بمداكرة علم او مطالعة كتاب فلا تشغل باله فيكون ذلك خاتمة اعمالك
 قبل نومك وانما الاعمال نحو اتمها فاد اريد النوم فاستطاف رشك مستقبلاً
 لليلة ونم على يمينك كما يضحى المص في حله واعلم ان النوم من الموزون
 التيقن من ربي فقل الله يوفقك وحك في ليالك فكن مستعداً للقاءه بان تا

م على طهارة وتكون وصيكت مكتوب تحت راسك وتنام تأيماً بالانوار يستغفر
 عن ما علي ان لا يغور معصية واعزم على الخير في جميع المسلمين ان يشك الله تعالى
 لي وتذكر انك مستضعف في اللحد كذلك وجداً وذا ليس معك الا عملك ولا تجري

Contact : jabir.abbas@yahoo.com

<http://fb.com/ranajabirabbas>

اخر له وعند الصباح لمجد القوم السير وعند الموت يأتيك الخير وتعلم انما بعد
 حين فاذا قد ارشدناك اي ترتيب الاوراد فلنذكر في كيفية الصلوة و
 لصوم وادبهما وادب العدة والجماعة والجمعة **ادب الصلوة** فاذا فرغت
 من طهارة الحدث ومن طهارة الخبث في البدن واللباس والمكان ومن ستر العورة
 من السرة الي الركبة فاستقبل القبلة من وجابين قد صليت لا يصنعها و
 يستوقفا وقرأ قرأ عود برز الناس خصام الشيطان واحضر قلبك ووقته
 من الوساوس وانظر بين يدي من تقوم ومن تناجي واستحي ان تناجي هو لا يكلف
 ما قل وصدره وساوس الدنيا وخبائث الشهوات **واعلم** انه مطلع على سر
 تذكروا ان قلبك وانما يتقبل الله صلاتك بقدر خشوعك وتواضعك وتقر
 عك فاعبد في صلاتك كأنه نراه فان لم تكن نراه فانه يراك فان لم تحضر
 قلبك ولم تسكن جوارحك لفصوم ومفرك بحال الله تعالى فقد ران
 جلاله صالحي وجوه اهانتك بنظر اليك ليها كيفة صلاتك فعند ذلك تحضر
 قلبك وتسكن جوارحك ثم ارجع الي نفسك **فقل** يا نفسي الاستحي من ا
 طلاع خالقك ومولاك اذا قد رزقك اطلاع عبد ذليل من عبادك وليس يده
 صرك ولا تفهمك خشفت جوارحك وحسنت صلوته انك تعلم انك مطلع عليه
 من وحيار هلك وبيته

قال السالك عند الصباح لمجد القوم السير وعند الموت يأتيك الخير وتعلم انما بعد
 حين فاذا قد ارشدناك اي ترتيب الاوراد فلنذكر في كيفية الصلوة و
 لصوم وادبهما وادب العدة والجماعة والجمعة **ادب الصلوة** فاذا فرغت
 من طهارة الحدث ومن طهارة الخبث في البدن واللباس والمكان ومن ستر العورة
 من السرة الي الركبة فاستقبل القبلة من وجابين قد صليت لا يصنعها و
 يستوقفا وقرأ قرأ عود برز الناس خصام الشيطان واحضر قلبك ووقته
 من الوساوس وانظر بين يدي من تقوم ومن تناجي واستحي ان تناجي هو لا يكلف
 ما قل وصدره وساوس الدنيا وخبائث الشهوات **واعلم** انه مطلع على سر
 تذكروا ان قلبك وانما يتقبل الله صلاتك بقدر خشوعك وتواضعك وتقر
 عك فاعبد في صلاتك كأنه نراه فان لم تكن نراه فانه يراك فان لم تحضر
 قلبك ولم تسكن جوارحك لفصوم ومفرك بحال الله تعالى فقد ران
 جلاله صالحي وجوه اهانتك بنظر اليك ليها كيفة صلاتك فعند ذلك تحضر
 قلبك وتسكن جوارحك ثم ارجع الي نفسك **فقل** يا نفسي الاستحي من ا
 طلاع خالقك ومولاك اذا قد رزقك اطلاع عبد ذليل من عبادك وليس يده
 صرك ولا تفهمك خشفت جوارحك وحسنت صلوته انك تعلم انك مطلع عليه
 من وحيار هلك وبيته

ولا تشع لعظمته وهو اقل عندك عبد من عبيده فما اشد طغيانك وجهك وما
 اعظم عداوتك لنفسك فعلم قلبك بهذا الجمل فحسب معك في صلاتك فا
 نه ليس لك من صلاتك الا ما عقلت منها واما ما ائتيت به مع القلة فهو الي
 لا يستغفار والتكفير اخرج فاذا حضر قلبك فلا تترك الإقامة وان كتب ود
 حرك وان انتظرت حضور جماعة فاذن ثم اقم فاذا اقامت فانو بقلبك **وقل** ادي
 في فرض الظم لله تعالى الله اكبر وليكن ذلك في قلبك عند تكبيرك ولا تقرب
 عند نيتك قبل الفزع من التكبير وارفع يديك عند التكبير بعد رسالهما ولا يحدو
 منكبيك وهما مبطونان واصابعهما منشورة ولا تكلف ضمهما ولا تفرجهما
 وارفع يديك حيث تحاذي ابهاميك شحمتي اذ نيك ورويس اصبعك اى اعلى
 اذ نيك وتحاذي بكفك منكبيك فاذا استقرت في مفرجهما فكبر ثم رسالهما ب
 فق ولا تدع يديك عند الرفع والارسال اى قد امد رفعها ولا يخلف ولا تنفضهما
 يمينا ولا شمالا فاذا ارسلتها فاستأذنه ففهما الي صدرك واحرم اليمنى بو
 ضهما اعلى الشمال وانشر اصابع اليمنى في طول راع اليسرى واقبض بها اعلى
 كوعها **وقل** بعد التكبير كبير والحمد لله كثيرا **وسبحان الله** بكرة واصلي
 ثم اقر وجهك وجهي الذي فعل السموات والارض حين خلقا ما انا من المشرقي

مسلم

ان صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له وبذلك امرني و
 نامت المسلمين ثم اعوذ بالله من الشيطان الرجيم **ثم راقى الفاتحة** بتسليدها ^{العبادة الرحمة}
 واجتهد في الفرق بين الصاد والظاء وقرأ بين ولا تنص له بقوله ولا الضالين و
 جهر بالقراءة في الصباح والمغرب والمشاء اعني في الركعتين الاولىين الا ان تكو
 ن ماموما واجهر بالتأخير واقرا في الصباح بعد الفاتحة من طول النفس و
 لمغرب بقصاره وفي الظهر والعصر والمشاء نحو والسماء ذات البروج وما قابها
 من السور وفي الصباح في السفر قاريا بها الكافرون وقوله هو الله احد ولا تنص اخر
 السورة بتكبير الركوع ولكن اقل بينهما بقدر قوتك **سبحان الله** وكذا
 في جميع قيامك مطرقا قاصرا بنظر علي مصلحك فذلك اجمع لهما وكذا
 رخصه وقلبك وسكن جوارحك واياك ان تلقت يمينا وشمالا في صلات
 تك ثم كبر للركوع وافرغ يديك كما سبق ومد اليك يدي اليك تهاري الي
 كوع ثم وضع راحتيك على كتبك واصابعك مشوكة وانصبك ^{اي حد الركعتين وهو القدر الذي يبلغ يدك ركعتك}
 كتبك ومد ظمرك وعقبتك واسك مستويا كالصفحة الواحدة وجاف
 مرفيك عن جيبك والامره لا تفعل ذلك **وقل سبحان رب العظيم** وعمله
 ثلثا وان كنت منفردا فالزيادة الى سبعة والعشرة حسن ثم ارتفع حتي

تقدر قياما وافرغ يديك قابلا سمع الله لمن حمده فالأول مستويا قياما وقدر
 بذلك الحمد من السموات والارض ومن لم يمشيت فمشي وبعد فان كنت فر
 يضة الصبح فاقرأ القنوت في الركعة الثانية اعد ذلك للركوع ثم سجد مكبرا
 غير ارفع اليدين فضع اولي الايدي على الارض ركنيك ثم يدك ثم جبهتك مكشوفة و
 ضع الانف مع الجهة وجاف مرفيك عن جيبك واقل بطنك عن فيديك والام
 ه لا تفعل ذلك وضع يديك على الارض حذو منكبيك ولا تغرف ذراعيك
 على الارض **وقل سبحان ربك علي ثلثا** او سبعا وعشرين ان كنت منفردا ثم ار
 تفعل من السجود مكبرا حتي تقدر جالسا واجلس رجليك اليسري وانصب
 قدمك اليمنى وضع يديك علي فيديك والاصابع مشوكة **وقل رب اغفر لي**
 وارحمي وارزقني واعافني واعف عني واسجد سجدة ثانية كذا
 لك ثم تقدر جالسا الاستراحة ومدها كل ركعة لا تشهد عقبها ثم تقوم
 فضع اليدين على الارض ولا تقدم احدي رجليك في حالة الارتفاع وابتد
 بتكبير الارتفاع عند القرب من جلسة الاستراحة ومدها الى منتصف ارتفاعك
 القيامك ولكن هذه الجلسة مخففة خفيفة وصار الركعة الثانية كالإ
 ولي واعد القنوت كالابتداء اثم اجلس في الركعة الثانية للشهد الا وروضع

أي ولم يقل استوي الصفوف
أي جاب يهوي الصفوف

من الإقامة ولم يستوي الصفوف ويرفع صوته بالكبيرات ولا يرفع الماموم صوته
نه إلا بقدر ما يسمع نفسه والإمام الإمامة لئلا الفصل فإن لم ينو صحت صلوة
ة القوم اذ نواوا الإقتدار به وبأولوا أفضل القدوة ويسر دعاة الاستفتاح والتقوى
ذ كما منفرد ونجم بالفاتحة والسورة في جميع الصبح والأوليين من المقررين والعسا
وكذلك المنفرد ونجم بقوله آمين في الجهرية وكذلك الماموم ويقرن الماموم تأ
صحة بتمام الإمام معاً لا يفصل بينهما ويسكت الإمام سكتة عقب الفاتحة لتواليا به نفسه
أن يقر بين المسلمين سكتة

ويقرب الماموم الفاتحة في الجهرية في هذه السكتة لئلا يسمع من الاستماع قراء
الإمام ولا يقرأ الماموم السورة في الجهرية إلا إذا لم يسمع صوت الإمام ولا يريد

الإمام على التثنية في تسبيح الركوع والسجود ولا يريد في التشهد الأول بعد قوله
الله صلي على محمد ويقصر في الركعتين الآخرين على الفاتحة ولا يطول على
القوم ولا يلبس دعاة في التشهد على قل تشهده وصلوته **عليه سوره الله**

صلي الله عليه وسلم وينوي الإمام عند التسليم السلام على القوم وينو القوم
م تسليمهم جوابه وينت الإمام مكانه ساعة بعد ما فرغ من التسليم ويقبل على
الناس بوجهه ولا يلتفت أن كان خلفه نساء لينصرفن أو لا ولا يقوم أحد من
القوم حتى يقوم الإمام وينصرف الإمام حيث شاء في يمينه وشماله واليمين

عند

اليد اليمنى في جلوس التشهد على الفخذ اليمنى مقبوضة الأصابع إلا المصافحة
والإبهام فترسهما وأشر بمصافحة يمينك عند قولك لا إله إلا الله لا عند قولك لا إله
وصعد يدك اليسرى مستوية الأصابع على فخذك اليسرى واجلس على جلدك
اليسرى في هذا التشهد كما بين الساجدين وفي التشهد الأخير تستكمل الدعاء

المروي المهوره
المعروف المأثورة **عليه سوره الله صلي الله عليه وسلم** واجلس فيه على
وكذلك الأيسر واضع رجلك اليسرى خارجة من تحتك وانصب قدمك
اليمنى ثم قل بعد الفراغ السلام عليكم ورحمة الله وبركاته مرتين من الجا

بين والتفت بحيث ترى خديك من جانبك وانو السلام على من بجانبك من الملا
بكته والمسلمين فمكة هيئة الصلوة المنفردة وعماد الصلوة الخشوع وحضور

القلب مع القراءة والذكر بالغهم قال الحسن البصري رضي الله عنه كل صلوة
لا يحضر فيها القلب فهي إلى العقوبة أسرع **وقال صلي الله عليه وسلم**

أن العبد يصلي الصلوة ولا يكتب له منها شيء من ثلثيها ولا عشرها وإنما يكتب
لله من صلاته ما عقر منها **أذار الإمامة والقراءة** وينبغي للإمام أن
يعرف الصلوة قال انس رضي الله عنه ما صليت خلفاً أحداً خف صلاه ولا
انتم منكم **سوره الله صلي الله عليه وسلم** ولا يكبر ما لم يفرغ المودن

من الإقامة

الحج والعمرة والصلوة المفردة فركعة
اجبالي ولا يخص الإمام نفسه بالدعاء في قوت الصبح بل يقول اللهم هذا و
بغيره ويوم النجوم ولا يرفعونه الايدي لان ذلك لم يثبت في الاخبار وبقرا
لما هو مبقية القنوز من قوله انك تقضي ولا يقضي عليك ولا يقف الماموم و
حده بل يدخل الصف او يجلي نفسه غيره ولا ينبغي الماموم ان يتقدم على الإمام علي
افعاله ولا يساويه بل ينبغي ان يتأخر ولا يهوي للركوع الا اذا انتهى الإمام الى حدا
لركعين ولا يهوي للسجود ما لم تصل جهة الإمام الى الارض **وفي الجمعة اعلم**
ان الجمعة عيد من اعياد المسلمين وهو يوم شريف وقد خص الله به هذه ال
ساعة وفيه ساعة مهمة لا يوافيها عبد مسلم يسأل الله حاجة فيها الا اعطاه ا
لله اياها فاستعد لها يوم الخميس بتنظيف الثياب وتكرار التسبيح والاستغفار
وعشبة الخميس فان فيها ساعة نوازي في الفضل ساعة يوم الجمعة وان
الصوم يوم الجمعة لكنه مع السبت والخميس اذ في قراره نهى فاذا طلع الصبح
فاغتسل فان غسل الجمعة واجب على كل محتلم اي ثابت هو كذا ثم تنزه ثيابه
اليض فانها اجب الثياب **الى الله عز وجل** واستعمل من الطيب اطيب ما عندك
وبالغ في تنظيف بدنك بالحلق والقصر فالغلام والسواك وسائر انواع النظافة و
تطيب الرائحة ثم بكر الى الجامع واسم اليه جامع الهيئة والسكنة وقد **قال رسول**
الله

الحج والعمرة والصلوة المفردة فركعة
الله صلى الله عليه وسلم من اراح الى الجمعة والساعة الاولي فكانها
قرب بدنة ومن اراح في الساعة الثانية فكانها قرب بقرة ومن اراح في الساعة ا
لثالثة فكانها قرب كشاف ومن اراح في الساعة الرابعة فكانها قرب رجا
ومن اراح في الساعة الخامسة فكانها اهدي بيضة فاذا اخرج الإمام علي
المسجد طويت الصلابة وكففت الاقلام واجتمعت الملايكة عند المنبر
يسمعون الذكر ويبارون ان الناس في قريهم عند النظر الى وجه ربهم تعالى
على قدر بكورهم الى الجمعة اذا دخلت الجامع فاطلب الصف الاول فان
جمع الناس فلا تخاف قريهم ولا تميز بين ايديهم وهم يصلون واجلس بقربا
بما واسطوانة حتى لا يميز بين ايديك احد ولا تفقد حتى تصل في المسجل
وحسن ان تصلي اربع ركعات يقرأ في كل ركعة بعد فاتحة الكتاب حسين
من سوكه الاخلاص **ففي الخبر من فعل ذلك** لم يستحي يري مقعده
من الجنة او يري له ولا تترك التحية وان كان الإمام يخط ومن السنة ان
يقرا في اربع ركعات سورة الانعام والكهف وطه ويسب فان لم تقدر فسو
ر قيس والم السحرة والدخان وسورة تبارك ولا تدع قراءة هذه السورة ليلة
فيه فضل كثير ومن لا يحسن ذلك فيكثرة سورة الاخلاص ويكثر الملو
قراة لسورة الانعام يكون متوحدا في حفظ الحديث وحسن الذكر ويرى في دنياه واجزة
وقر الله عليه وسلم من سورة الكهف ليلة الجمعة او يوم الجمعة اعلم نور من حيث يقرأها
الي مكة وعقره الى الجمعة الاخرى وقصر ثلثة ايام وصلي عليه سبعون الف ملك حتى يصبحه

سَعِدَ بِاللَّهِ تَعَالَى مِنْ كُلِّ عِلْمٍ لَا يَسْقُوعُ وَإِكْتِرَاءُ عَارِضٌ طُلُوعُ الشَّمْسِ وَعَنْدُ

لِزْوَالِهَا وَعَنْدُ الْغُرُوبِ وَعَنْدُ الْإِقَامَةِ وَعَنْدُ صُعُودِ الْخُطْبِ الْخَبِيرِ وَعَنْدُ قِيَامِ النَّاسِ إِلَى الصَّلَاةِ فَيُوشِكُ أَنْ تَكُونَ السَّاعَةُ الشَّرِيعَةُ فِي بَعْضِ هَذِهِ الْأَوْقَاتِ

وَأَجْتَهِدْ أَنْ تَصْدُقَ فِي هَذَا الْيَوْمِ بِمَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ وَأَنْ تَقْرُبَ تَجَمُّعَ بَيْنِ الصَّلَاةِ

وَالصَّوْمِ وَالصَّدَقَةِ وَالْقِرَاءَةِ وَالذِّكْرِ وَالِإِعْتِكَافِ وَالرِّبَاطِ وَأَجْعَلْ خَاصَّةً

فِي الْإِسْوَاعِ لَأَخْرَجَكَ مِنْهُ **فِي سَاعَةِ** أَنْ تَكُونَ كَفَّارَةً لِقَبْرِهِ الْإِسْوَاعِ **أَذْرَارُ الصَّلَاةِ**

مَنْ لَا يَنْفِي أَنْ يَقْصُرَ عَلَى صَوْمِ شَهْرِ رَمَضَانَ وَتُزَكَّ التَّجَارَةُ بِالتَّوَاتُرِ وَكَيْسَ الدَّ

رَجَاتِ فِي الْعُرُوسِ الْإِعْلَى فَتَحْسِنَ إِذَا نَظَرَ إِلَى الصَّائِمِينَ كَمَا يَنْظُرُ إِلَى الْكُوفَا

كَبِ الدَّيْرِ بِهِيَ الْأَوْقَاتُ وَهُمْ فِي أَعْلَى عِلْيَيْنَ وَالْأَيَّامُ الْفَاضِلَةُ الَّتِي تَشْهَدُ الْإِخْبَارَ

بِشَرِّهَا وَحَزِينَةُ التَّوَارِ فِي صَائِمِهَا قِيَوْمٌ عَزِيزٌ لِقَرَارِ الْحَاجِّ وَيَوْمٌ عَاشِقٌ لِرَأْسِ

وَالْقَسْرِ الْأَوَّلِ وَذِي الْحِجَّةِ وَالْعَشْرِ الْأَوَّلِ وَصَلَاةُ الْحَرَمِ وَكَجِبَ وَشَقْبَانُ وَصَوْمُ

السَّنَةِ وَقِيَامُ لَيْلِهِ مِنْهُ **بَعْدَ** لَا تَهْمُ الْوَقْفُ فَاضِلُهُ

الْأَشْهُرُ الْحَرَمُ مِنَ الْفَضَائِلِ وَهُوَ ذِي الْقَعْدَةِ وَذِي الْحِجَّةِ وَالْحَرَمِ وَكَجِبَ وَوَاحِدٌ فِي

وَلْتَلْهُ سِدْرُهُ فِي السَّنَةِ وَأَمَّا فِي الْأَشْهُرِ فَأَوَّلُ الشَّهْرِ وَأَوْسَطُهُ وَآخِرُهُ وَأَيَّامُ الْيُسْرِ

وَهُوَ الثَّلَاثُ عَشَرَ وَالرَّابِعُ عَشَرَ وَالْخَامِسُ عَشَرَ فَأَمَّا فِي الْإِسْوَاعِ فَالْأَثْنِ وَالْخَمْسُ

وَالْجُمُعَةُ فَكَعْزُ نَوْرِ الْإِسْوَاعِ يَوْمَ الْأَثْنِ وَالْخَمْسِ وَالْجُمُعَةِ وَذُنُوبُ الشَّهْرِ الْيَوْمِ

وَفِي الْغُرُوبِ فَضْلُ الصَّيَامِ بَعْدَ رَمَضَانَ شَهْرُ اللَّهِ الْحَرَمِ

وَأَقْصَرُ الصَّلَاةِ بَعْدَ الْعَرِيشَةِ صَلَاةُ اللَّيْلِ وَذَلِكَ

بِالنَّسْبَةِ لِقُرْبِهِ وَالنَّسْبَةِ لِقُرْبِهِ وَالتَّوَاتُرِ ٥٥

عَلَى سَوَالِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي هَذِهِ الْيَوْمِ خَاصَّةً وَمِنْهَا خَرَجَ الْأَمَامُ

مِنْ خُطْبِ قَاطِعِ الصَّلَاةِ وَالْكَلاَمِ وَاسْتَفْرَجُوا بِالْمُؤَدِّينَ بِاسْتِمَاعِ الْخُطْبَةِ وَالْإِهَامِ

تَعَاظِيهَا وَدَعَمَ الْكَلَامَ رَأْسًا فِي الْخُطْبَةِ **فَقَالَ الْخَبَرَانُ مِنْ قَالَ** لَصَاحِبِهِ وَالْإِمَامُ تَعَالَى

أَنْصَتَ أَوْصِيهِ فَقَدْ لَعُوْ مِنْ لَقَوْلَا جُمُعَةً أَيْ قَوْلُهُ أَنْصَتَ كَلَامٌ فَيَنْفِي أَنْ يَنْفِي

غَيْرِهِ بِالْإِشَارَةِ لَا بِاللِّغَامِ فَقَدْ بِالْإِمَامِ كَمَا سَبَقَ فَادْرَأَتْ وَسَلَمَتْ قَائِلًا

لِعَاقِبَةِ قَبْرِ أَنْ تَتَكَلَّمَ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَالْإِخْلَاصُ سَبْعًا وَالْمُعَوِّذَتَيْنِ سَبْعًا سَبْعًا

لَكَ بَعْضُكَ مِنَ الْجُمُعَةِ إِلَى الْجُمُعَةِ وَيَكُونُ حَرْزُ الْكَمَنِ الشَّيْطَانِ الْهَمَنِ

وَقَالَ بَعْدَ ذَلِكَ اللَّهُمَّ بِأَعْنِي يَا حَمِيدُ يَا مُبْدِي يَا مُعِيدُ يَا رَحِيمُ يَا وَدُودُ اغْنِنِي كَلَالًا

عَنْ خَرَابِكَ وَبُغْضِكَ عَنْ مَنَاسِكَاتِكَ وَبَطَاعَتِكَ عَنْ مَعْصِيَتِكَ وَبِرَحْمَتِكَ عَنْ

عَنْ سَخَطِكَ ثُمَّ صَرَّحَ بَعْدَ الْجُمُعَةِ رَكْعَتَيْنِ أَوْرَعَ أَوْ سَتَامَتِي مِثْلِي فَكَرَّ ذَلِكَ

مَرَّةً فِي أَحْوَالِ مَخْلُوقَةٍ تَمُوتُ لَزِمَ الْمَسْجِدَ أَيْ الْمَقَرَّ أَوَّلَ الْعَصْرِ فَكَانَ حَسَنَ

الْمُرَاقَبَةِ لِلْسَّاعَةِ الشَّرِيعَةِ فَانْهَامَ بِهَمَّةٍ فِي جَمِيعِ الْيَوْمِ **فَسَادَ أَنْ تَذَرُهَا**

وَأَنْتَ خَاشِعٌ لِلَّهِ مَتَلِّمٌ مُتَضَرِّعٌ وَلَا تَحْضُرُ فِي الْجَامِعِ الْخَلْقُ وَلَا تَجَالِسُ الْقَضَا

وَالنَّهْيُ وَالْمَنْعَةُ فَالْمَنْعَةُ وَالْمَنْعَةُ وَالْمَنْعَةُ وَالْمَنْعَةُ وَالْمَنْعَةُ وَالْمَنْعَةُ

بَلَدَانِ مِنَ الْبَلَدِ وَالْمَنْعَةُ وَالْمَنْعَةُ وَالْمَنْعَةُ وَالْمَنْعَةُ وَالْمَنْعَةُ وَالْمَنْعَةُ

لَا تَنْتَهِرُ وَلَا تَنْتَهِرُ وَلَا تَنْتَهِرُ وَلَا تَنْتَهِرُ وَلَا تَنْتَهِرُ وَلَا تَنْتَهِرُ

فِي الدُّنْيَا وَكُلِّ عِلْمٍ لَا تَدْعُوكَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَى الْآخِرَةِ فَاجْهَرْ لَكَ وَذَلِكَ مِنْهُ فَاسَ

سَعِدَ

ستكثر منه ما استطعت فإنه أساست العبادان ومفتاح القرآن قال

سوالله صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى كل حسنة بقشر مثاليها

الى سبع مائة ضعف الا الصوم فإنه وانما اجزي به قال صلى الله عليه و

سلم والذي نفسي بيده كلوف قم الصيام اطيب عند الله من نخ المسك يقول

الله عز وجل انما يدر شهوته وطعامه وشرابه لا جلي للصوم وحدي

وانا اجزي به وقال صلى الله عليه وسلم للجنة بار يقاله اريان لا يلد

حله الا الصايقون فلهذه القدر من شرا الطعان يكفيك في بداية الهداية

فان احييت الى الزكوة والنج او من يدر شرح الصلوة والصيام فاطلبه مما او

رنا في كتب احبار علوم الدين في القسم الثاني وهو يقول في اجتماع

المعاصي واعلم ان للدين شرطين احدهما ترك الضاهي والاخر فعل

الطعان فترك هو الاشد فالطاعة يقدر عليها كل احد وترك الشهوات لا يقدر

عليها الا الصديقون وقد قال صلى الله عليه وسلم الجاهل من هاجرا

لسوء والمجاهد من جاهله هو انه اعلم انك تقضي الله تعالى بجوارحك و

هي نعمه من الله تعالى عليك وامانة عليك فاستغفرك بنعمة الله تعالى

عليه في مصيبة غايه الكفر وخيانته في امانة اود عكها الله تعالى غايه ا

لا وهم الذين صدقوا نفوسهم تاروا في النظر في الج والبيان

واجرى بهما في التصفية والرياضات الى اوج العرقان حتى ا

للهو على الاشياء واخبروا بها على ما هي عليه

الاول والاوسما والاخير وياوم اليص وكفر ذو السنة بصيام هذه الايام

م والاشهر المذكورة ولا يظن اذا صمت ان الصوم هو ترك الطعام والشر

ب والوفاء فقد قال صلى الله عليه وسلم كم من صائم ليس له من صيا

مه الا الجوع والعطش بل تمام الصوم ان تترك الجوارح كلها عما يكرهه

الله تعالى بوضعك لسانك عن النطق بالمال

بقيك والاذن عن الاستماع الى ما حرم الله تعالى فان المستمع شريك القايل

كل ذلك تكف جميع الجوارح كما تكف البطن والفرج في الخبر حسب يظنون

الصيام الكذب والنميمة واليمين الكاذبة والنظر بالشهوة وقال

صلى الله عليه وسلم انما الصوم حجة فاذ كان احدكم صائما فلا يلب

فش ولا يجهل وان امره اقاله او شانه فليعز الى صايمة ثم اجتهد ان يقطع

طعام حار ولا تستكر منه فربا على ما ناكله كل ليلة فلا فرق اذا استوفيت

ما يقضيان تاكله دفعت او دفعة واحدة وانما المقصود كسر شهوتك

وتصفق فوقك لتقوي بها على التقوى فاذا اكلت عسبة ما فاك ضاحكه

فقد نكح بدم فانك في نهارك فلا فائدة في صومك وقد نكحت على مثل

يك وما عار ان تعذب الله من بطن ملي وضاحا فاذا فرغت من الصوم فاما

الصيام بذهن نور الصيام كما يذهب الفطر في النهار الصيام ونور يوم الفطر الا الذي

والله يبي عن انسابه في كذا من هذا الخبر خصا بغير الصيام ونقص الصوم

لكدر واقية والاصابة بالنظر بالشهوة واليمين الكاذبة وهذا راجع الى ما في الخبر عن فضل

الاول والاوسما والاخير وياوم اليص وكفر ذو السنة بصيام هذه الايام
م والاشهر المذكورة ولا يظن اذا صمت ان الصوم هو ترك الطعام والشر
ب والوفاء فقد قال صلى الله عليه وسلم كم من صائم ليس له من صيا
مه الا الجوع والعطش بل تمام الصوم ان تترك الجوارح كلها عما يكرهه
الله تعالى بوضعك لسانك عن النطق بالمال
بقيك والاذن عن الاستماع الى ما حرم الله تعالى فان المستمع شريك القايل
كل ذلك تكف جميع الجوارح كما تكف البطن والفرج في الخبر حسب يظنون
الصيام الكذب والنميمة واليمين الكاذبة والنظر بالشهوة وقال
صلى الله عليه وسلم انما الصوم حجة فاذ كان احدكم صائما فلا يلب
فش ولا يجهل وان امره اقاله او شانه فليعز الى صايمة ثم اجتهد ان يقطع
طعام حار ولا تستكر منه فربا على ما ناكله كل ليلة فلا فرق اذا استوفيت
ما يقضيان تاكله دفعت او دفعة واحدة وانما المقصود كسر شهوتك
وتصفق فوقك لتقوي بها على التقوى فاذا اكلت عسبة ما فاك ضاحكه
فقد نكح بدم فانك في نهارك فلا فائدة في صومك وقد نكحت على مثل
يك وما عار ان تعذب الله من بطن ملي وضاحا فاذا فرغت من الصوم فاما
الصيام بذهن نور الصيام كما يذهب الفطر في النهار الصيام ونور يوم الفطر الا الذي
والله يبي عن انسابه في كذا من هذا الخبر خصا بغير الصيام ونقص الصوم
لكدر واقية والاصابة بالنظر بالشهوة واليمين الكاذبة وهذا راجع الى ما في الخبر عن فضل
المدكور ان وليست الامر بالحقيقة كذا في هذه العزلة في شرح البداية

الظان فاعضوا ذكرا فانظر كيف نفخا فكلهم راع وكلهم مسؤول عن
عنة واعلم ان جميع اعضايك ستشهد عليك في عرض القيامة بلسان طلق
ولقد يقضحك علي رؤس الخلايق **قال الله تعالى يوم تسجد عليهم**
لستهم وايد بهم وارجلهم بما كانوا يقومون قال الله تعالى اليوم نجزم علي
اقواهم وتكلمنا ايد بهم ونشهد انهم بما كانوا يكسبون فاحفظوا
مسكن جميع بدلك عن المعاصي وخوضا اعصابك السبعة فان جهنم
لها سبعة ابواب لكل باب منهم جزء مقسوم ولا يقين لك الابواب الا من عصي
الله تعالى بهد الاغصاء وهه العين والاذن واللسان والفرج والطن واليدوا
لرجل اما العين وانها خلقت لتهللي بها في الظلمات وتبين بها في قضا
الحاجات فتنظر بها على محايب ملكوت السموات والارض وتبين بها فيهما
من الايات فاحفظ عن تلك ان تعياهما الى غير محرم او في صورة مباحة فهو
نفس او تنظر بهما الى مسلم عين الاحقاد وتطلع بهما على عورة مسلم او
مال الاذن فاحفظهما ان تصغي بهما الى البدعة والفتنة والخبث او الخوض
في الباطل وذكرا مساوي الناس فانهما خلقا كالسبع بهما كلام الله و

سنة نبية صلى الله عليه وسلم وحكمة اوابيه وتنو صرا استفادة
اي معلوم فكل من خرقهم يسكنها في النار كذا في الحديث ان الله اذا دخل النار احد
يغدر ذنوبهم ثم يخرجون وفي الثانية النصارى وفي الثالثة اليهود وفي الرابعة الصابون وفي الخامسة الجوس
وفي السادسة اهل الشرك وفي السابعة المجانقون وفي ثمانية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لهم سبعة ابواب يار منها لست سأل النبي عن ابي كذا في السراج المنيرة شرح العلم

العلم بهما الى الملك المقيم والعيم الدائم فاذا اصغت منهما الى شئ من
المكاره صار ما كان لك عليك وثقت ما كان بسبب فوزك الي سبب
ولا لك فهدا غاية الحسرة ولا تظن ان الاثم تصعبه القايرون المستمع
ففي الخبر شريك القايرون وان المستمع احد القايين **واما اللسان** فانما
خلق لك تكريه ذكر الله تعالى وقرآن القرآن وترشده خلق السموات
لله تعالى لي طريقة وتطهره ما في ضميرك من حاجة دينك ودنياك فاذا
استعملته الى غير ما خلق له فقد كفت بنعت الله تعالى فيه وهو عليك
عصايتك عليك وعلى ساير الناس ولا يكف الناس في النار على مناخرهم الا
حصائد السمسم فاستظهر عليه بقاية قوتك حتى لا يكف في قعر جهنم **وفي**
الخبر ان الرجل يتكلم بالكلمة اياها على صاحبه فهو يهاجم
سبعين خريفا ويزل في شهده في المعركة **وقال قابر هيا له اخيه فقال النبي صلى**
الله عليه وسلم ما يدرك لعله كان يتكلم بما لا يقبله ويخجل ما
بفيه فاحفظ لسانك عن ثمانية اولها الكذب فاحفظ لسانك منه في الجد
والهزل ولا تقوذ لسانك الكذب فز لا في ذاك اي بك الى الجد والكذب مناهما
والكباير ثم انك اذا عرفت بدلك مسقط اللغة بقولك وتزدريك الاعين

اي عاملا في جهات الاول التي تغفل عنها واذا لم ينس عنها اي اصولها في رسول الله صلى الله عليه وسلم عليك را
لصدق فان الصدق يهدي الى البر والبر يهدي الى الجنة وما يزال
الرجل يصدق ويتبرى الصدق حتى يتركه الله عند الصدق ويغايها
والكذب يهدي الى الهلكة والكذب يهدي الى الهلكة والكذب يهدي الى الهلكة
والله يدرك من يتركه حتى يتركه عند الله كذا في شرح السراج

وخلقك فادرك ان تعرف قبح الكبر من نفسك فانظر الي كبر غيرك والي نفع

نفسك منه واستحقاقك لصاحبه واستحقاقك له لا حار كيه فكذلك تعلم

في جميع عيوب نفسك فانك لا تدرك قبح عيبك من نفسك بزمان غيرك في الاستغناء

من غيرك في استغناء غيرك منك لا محالة فلا تنس نفسك بذلك **التالي الخلف**

في الوعد فاياك ان تعذب بشيا ولا تنفي به بل ينبغي ان يكون احسانك الي الناس

فلا يلا قول فان اضطر الي الوعد فاياك ان تخلف الالعز اوضرة فان ذلك

من امارات النفاق وخبايا الاخلاق **قال النبي صلى الله عليه وسلم** ثلث من

كذب فيه فهو منافق وان صلي وصام من ادخل كذب رواه ابو داود

او من خان **الثالث الغيبة** فاحفظ لسانك من الغيبة فان الغيبة اشد من ثلاث

زنية في الاسلام كذا **ورد في الخبر** وممن الغيبة ان يذك انسانا ما يكر

هده لوسمه فانت مفار ظالم وان كنت صادقاً وابداً وغيبة القراء

المرتبين وهوان يعمهم المقصود من غير تصريح فقولوا لصاحبه الله وقد ا

ساي وعنه فاحذر ما حري عليه فسر الله ان يصاحنا واياء فانه جمع بين

حين اخذهما الغيبة اذ حصره للعظيم والآخر تركية النقص والتسا عليها

بالترجح والصراح لكن لو كان مقصودك من قولك لصاحبه الله عاراً لصا

اي لنفسك فتركه نفسك ومقصودك ان تدم ذلك وصحتك وتند نفسك بالصراح

في دم غيرك فتعجب بين حينين الغيبة وتركها لنفسك وهي اشد من تركها

بصالحك واروط صلاح نفسك فانك تترك وتفلن لهذا ذلك من الصالحين والغيبة من

الغيبة ومنشأ ذلك جهل فان من عذب على جهل الغيبة لا سلطان ومنذ ذلك انه يذك

عيب انسان ويذك الله تعالى ومنه ينسحق اسمه تعالى الله في نقيض خبره

وخلقك فادرك ان تعرف قبح الكبر من نفسك فانظر الي كبر غيرك والي نفع

نفسك منه واستحقاقك لصاحبه واستحقاقك له لا حار كيه فكذلك تعلم

في جميع عيوب نفسك فانك لا تدرك قبح عيبك من نفسك بزمان غيرك في الاستغناء

من غيرك في استغناء غيرك منك لا محالة فلا تنس نفسك بذلك **التالي الخلف**

في الوعد فاياك ان تعذب بشيا ولا تنفي به بل ينبغي ان يكون احسانك الي الناس

فلا يلا قول فان اضطر الي الوعد فاياك ان تخلف الالعز اوضرة فان ذلك

من امارات النفاق وخبايا الاخلاق **قال النبي صلى الله عليه وسلم** ثلث من

كذب فيه فهو منافق وان صلي وصام من ادخل كذب رواه ابو داود

او من خان **الثالث الغيبة** فاحفظ لسانك من الغيبة فان الغيبة اشد من ثلاث

زنية في الاسلام كذا **ورد في الخبر** وممن الغيبة ان يذك انسانا ما يكر

هده لوسمه فانت مفار ظالم وان كنت صادقاً وابداً وغيبة القراء

المرتبين وهوان يعمهم المقصود من غير تصريح فقولوا لصاحبه الله وقد ا

ساي وعنه فاحذر ما حري عليه فسر الله ان يصاحنا واياء فانه جمع بين

حين اخذهما الغيبة اذ حصره للعظيم والآخر تركية النقص والتسا عليها

بالترجح والصراح لكن لو كان مقصودك من قولك لصاحبه الله عاراً لصا

اي لنفسك فتركه نفسك ومقصودك ان تدم ذلك وصحتك وتند نفسك بالصراح

في دم غيرك فتعجب بين حينين الغيبة وتركها لنفسك وهي اشد من تركها

بصالحك واروط صلاح نفسك فانك تترك وتفلن لهذا ذلك من الصالحين والغيبة من

الغيبة ومنشأ ذلك جهل فان من عذب على جهل الغيبة لا سلطان ومنذ ذلك انه يذك

عيب انسان ويذك الله تعالى ومنه ينسحق اسمه تعالى الله في نقيض خبره

النفس وتركها لمزيد القطع والاعمال ثم هو مشوش للقيت فانك لا تماري
سفيها الا وبود يكون لا تماري حليما الا وبقيك وفي قد عليك **وقد قال النبي صلى**

الله عليه وسلم من ترك المرء وهو بظن الله يتأني اعلى الجنة ومن ترك المرء

وهو بظن الله يتأني بصر الجنة ولا يخذ عنك الشيطان ويقول انهم الحق ولا تراه
من فيه فان الشيطان اذا استعجبك الجمي الى الشر في مخرجك ولا تترك ضحكك

له ثم يسترق ظهرك الحف حسن مع من يقر منك وذلك بطريق الصبي في الحفة
ولا طريق الممارز وللصحة صبعة وهي تحتها في النطق والاصار
فضيحة وكان فسادها كتر من اصلا حها ومن خالطها فقهه الا قصر على

طعمه المرء والجدار وعسر عنه الصمت اذا لقي عليهم علماء السوء ان ذلك هو ال
افضل وان القدرة على الحاجة والماقة طواني يتمد حبه ففر منكم فراك من
الاسد **واعلم** ان المرء سب الثقت من الله ومن الخلق **والجاسر تركه**

النفس فقد قال الله فلا تركوا هو اعلم من انق وفي بعض الحكماء
ما الصدق القبيح قال ثناء المرء على نفسه فاياك ان تقود ذلك **واعلم** ان ذلك

ينقص من قدرك عند الناس ويوجب مقتك عند الله تعالى فاذا ارز ان تقرف
ان تارك على نفسك لا يترك على قدرك عندك فانك اذا تشاور على
النهضة والستر افصل كذا الفادة الشريفة

الجنة

الشيطان

المرء

الاسد

النفس

النفس

نفسهم بالفضل والمار والجاه كيف يستكره فلك واستقله طهرك وكيف
تدومهم عليه اذا فارقه فاعلم انهم ايضا في حار تركك نفسك يد موتك

بقولهم فاحذر ونظروا بك بالسنتهم اذا فارقه فاعلم **السادس النفس** فاياك ان
تلف سائما خلق الله تعالى من حيوان او طعام او انسان بعينه ولا يقطع

بشهادتك على احد من اهل القبلة بشرك او كفر او نفاق فان المطلع على السر هو الله
تعالى فلا تترك حزين العباد ومن الله تعالى **واعلم** انك يوم القيامة لا يقال لك لم

فلاذ ولم سكت عنه بل لو كنت ابليس طول عمرك ولم تشهد لسانك لا كرم لم تسأل عنه وا
دالعت عمره طول به وسالت عنه ولا بد من شامت خلف الله تعالى **وقد كان**
الله عليه وسلم لا يذم الطعام الردي فكا كان اذا انتهى نسيانك له

والا تركه السابع الدعاء على الخلق فاحفظ لسانك عن الدعاء على احد من خلف
الله تعالى وان ظلمك فكل امر الى الله تعالى **فقر** ان المظلوم يبدع عور عاي

ظالمه حتى يكافيه ثم يبق للظالم فضل عند بطالته يوم القيامة وطول
بعض الناس لسانه على الحجاج فقال بعض السلف ان الله تعالى يستقم له

الحجاج عن مت ترض له بالسنة كما يشتم على الحجاج لمن ظلمه **الثامن الملاح**
والسخرية والاستهزاء بالناس فاحفظ لسانك منه فانه يبرق ما ر الوجه

وبسبها المهابة ويستوي الوجهه ويودي القلوب وهو صدي الحجاج والصارم و
يصب على وجهه بصره منه وقد يكون ذلك بالي كان في الفجر
والهول وقد يكون بالاشارة والابصار وقد كان قصرة السخرية
به ثم سم ذلك عمة وفيه معنى القصة شرح مرقا الهود ر

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ

من غير ان يدرى على ما ص

فان كان فيك الصبر اليه تعالى او من كان يامن ربه
انه فليعمل علي بعباده الله ولو ففعله سره لدايه الهدايه

حسب طاعتك يا الله تعالى كتبت وفتوا را يا ربك كذا بنوع و يقول
يا الله بل اني انما اريد ان احسن عبادتك و احسن عبادتك يا ربك

وصلاحيه كونه من صلاحيه الرافقه صلاحيه

فصل

العجب والكبر والفخر هو الله عز وجل انظر الي نفسه بعين
المر والاشعاع ونظر الي غيره بعين الاستحقاق وتبجته على اللسان
ويقول انا وانا كما قال ابراهيم عليه السلام انا خسرته خلقني من نار وخلقته
من طين ونمونه في المجالس الترفع والقدم وطلب الصدق وفي المجاورة
والاستكفاف من ان يرد عليه كلامه عليه واله المكر هو الذي ان وعظ
انفوان وعظافته وكرامته راي نفسه خيرا من احد من خلق الله تعالى
لي فهو متكبر بل ينبغي لك ان تعلم ان الخير منه هو خير عند الله تعالى والى
الاخرة وهو عيب فهو موقوف على الخاتمة فاعفادكي نفسك انك
خير من غيرك جهل بحسب بل ينبغي ان لا تنظر الي احد الا وترى انه خير منك
وان الفضل له على نفسك فان رايت صغيرا قلت هذا لم يعصب الله
تعالى وانا عصيته فلا اشك انه خير مني وان رايت كبيرا قلت عبد
الله تعالى قبله فهو خير مني وان رايت عالما قلت هذا قد اعطى مالم
اعطى وبلغ مالم ابلغ وعلم ما جهلت فكيف اكون مثله وان كان
جاهلا قلت هذا عصي الله جهلا وانا عصيته بعلم فيجوز الله تعالى ان
يكذ علي ولا اريكم خيرا لي وكم ختم له وان رايت كافرا قلت لا ادري
عسي ان يسلم وختم له خيرا لعمري ويسلم باسلامه من ذنوبه كما يسلم

السفر

الشعرة من العين ولما انزلني من ربي ان يضلني الله تعالى فاكفر وختم لي
بشر العمل فيكون عدا عند الله هو من المومنين وانا من المومنين فلا يخرج
الكبر من قلبك الا بان تعرف ان الكبير من هو كبير عند الله تعالى وذلك
موقوف على الخاتمة وهو مشكوك فيه فبفسلك خوف الخاتمة علي
ان تكبر مع الشك فيها على عباد الله تعالى واما انك فبفسلك في الحار والبار
فبفسلك في التغير في الاستقبال فان الله تعالى مقلب القلوب ويهدي من
يشاء ويضل من يشاء والاعبار في الحسد والكبر والرياء والعجب كثيرة
ويكفيك فيها حديث واحد جامع وقد روي ابن المبارك رضي الله
عنه بامهاده حديثي حديثا سمعته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
حفظة قال بي معاد حتى ظننت انه لا يسكن ثم سكت وقال واشوقه
ه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ولي لقاياه ثم قال لي سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يا معاد اني محدك تجدني وانه قد يبت
ان انت حفظة نفسك وان انت ضيقت ولم تحفظه انقطعت خدك عند
الله تعالى يا معاد ان الله تعالى خلق سبعة ملائكة قبل ان يخلق السموات
والارض في كل اسما من السبعة ملكا وانا عليها قار قصص الحفظة
بهم القدر من اصبح لي حين امس لي نو كور الشمس حتى اذا اظلمت
باساذه عند جرائنه قال يا معاد ص

به الي السماء الدنيا زكوة وكثرته فيقول الملك الموكل بها الحفظة قفوا
واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه انا صاحب الغيبة امري ان لا ادع عمل
من اعتبار الناس بما وزي الي غيري قال ثم تأتي الحفظة بعمل صالح من اعمال
لهذا فتركه وتكره حتى تبلغ به الي السماء الثانية فيقول لهم الملك
لموكل بها هذا العمل الثاني فقفوا واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه انه اراد
بعمله هذا عرض الدنيا امري ان لا ادع عمله بما وزي الي غيري انه كا
ن يفتخر على الناس في مجالسهم قال وتصدق الحفظة بعمل العبد يتبعه نو
رامن صدقة وصيام وصلوة وقد اعجب الحفظة فيجاورون به الي السماء
الثالثة فيقول لهم الملك الموكل بها قفوا واضربوا بهذا العمل و
جه صاحبه فانا ملك الكرام امري ان لا ادع عمله بما وزي الي غيري انه
كان يتكبر على الناس بمجالسهم قال وتصدق الحفظة بعمل العبد يتبعه نو
كابرهم الكواكب الذي وله ذوي من تسبيح وصلوة وحج وعمرة في
جاوروا به الي السماء الرابعة فيقول لهم الملك الموكل بها قفوا
واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه وظهره وبطنه انا صاحب العجب امري
ان لا ادع عمله بما وزي الي غيري انه كان اذا عمل عملا اذخر العجب
فيه قال وتصدق الحفظة بعمل العبد حتى جاوروا به الي الخامسة كا

نه

نه العزوبت المرفوعة الي بقاعها فيقول لهم الملك الموكل بها قفوا
واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه ولحمولة علي عاتقه انا ملك الحسد
امري ان لا ادع عمله بما وزي الي غيري انه كان يحسد من يتعلم ويعمل
بمثل عمله وكثر من كان يأخذ فضلا من العبادة كان يحسد هم ويقع فيهم
+ فقد سخطا ما رضي الله قال وتصدق الحفظة بعمل العبد من صلوة وزكوة
وحج وعمرة وصيام فيجاورون به الي السماء السادسة فيقول لهم الملك
الموكل بها قفوا واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه انه كان لا يرحم انسا
ثاوت عباد الله تعالى اصابه بلا او ضرب بركان يثبت به انا ملك الرحمة امري
ان لا ادع عمله بما وزي الي غيري قال وتصدق الحفظة بعمل العبد الي السماء
السابعة من صوم وصلوة ونفقة وجهاد وورع له ذوي كدوى النحل وضو
كسور الشمس معه ثلثة ارق ملك فيجاورون به الي السماء السابعة
فيقول لهم الملك الموكل بها قفوا واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه وا
ضربوا به جوارحه واقفوا اعلي عليه فاي احب علي كل عمل لم يرد به وجه
ان انه انما اراد بعمله غير الله تعالى انه اراد به رفعة عند العلماء وذكر
عند العلماء وصيوات الهدى امري ان لا ادع عمله بما وزي الي غيري وكل عمل
لم يكن خالصا لله تعالى به ولا يقبل الله عمل المرء به قال وتصدق الحفظة

لا يشرط العالم ان يكون ناصحا للدين تعالى الله تعالى وان
يكون عالما بالبيعة من ادب ويعرف اللسان والخطا وان يكون
ناهدا للدين ان لا يتفان كلمة هذه فهو عالم كامر والا فلا
حكم واني عالم من اقل به صر

به الي السماء الدنيا زكوة وكثرته فيقول الملك الموكل بها الحفظة قفوا
واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه انا صاحب الغيبة امري ان لا ادع عمل
من اعتبار الناس بما وزي الي غيري قال ثم تأتي الحفظة بعمل صالح من اعمال
لهذا فتركه وتكره حتى تبلغ به الي السماء الثانية فيقول لهم الملك
لموكل بها هذا العمل الثاني فقفوا واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه انه اراد
بعمله هذا عرض الدنيا امري ان لا ادع عمله بما وزي الي غيري انه كا
ن يفتخر على الناس في مجالسهم قال وتصدق الحفظة بعمل العبد يتبعه نو
رامن صدقة وصيام وصلوة وقد اعجب الحفظة فيجاورون به الي السماء
الثالثة فيقول لهم الملك الموكل بها قفوا واضربوا بهذا العمل و
جه صاحبه فانا ملك الكرام امري ان لا ادع عمله بما وزي الي غيري انه
كان يتكبر على الناس بمجالسهم قال وتصدق الحفظة بعمل العبد يتبعه نو
كابرهم الكواكب الذي وله ذوي من تسبيح وصلوة وحج وعمرة في
جاوروا به الي السماء الرابعة فيقول لهم الملك الموكل بها قفوا
واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه وظهره وبطنه انا صاحب العجب امري
ان لا ادع عمله بما وزي الي غيري انه كان اذا عمل عملا اذخر العجب
فيه قال وتصدق الحفظة بعمل العبد حتى جاوروا به الي الخامسة كا

نه

بهم العبد من صلوة وذكوة وصيام وحج وعمرة وحلق حسن وصلة ووز

كر الله تعالى وتسميه ملايكة السموات السبع حتى يقطعه الحب كلها الى

لله تعالى فيقفون بين يديه ويشهدون له بالعمل الصالح الخاص للمفقو

لله تعالى لهم انتم الحفظة على عمل عبي وانما الرقيب على قلبه انه لم يردني

بهذا العمل الا اخلصه لي وانا عالم القبور المطلاع على ما في القبور لا تخفي علي

فيه ولا تعرف عني عارضة عما كان كلامي بما بقي وعما بالاولين كلامي

بالاخرين اعلم السراخي فكيف يغري عبي بعمله انما يعرف الخلق الذين

لا يعلمون وانا عالم القبور وانما ربه عبي فعليه لعنة الملائكة كما

عليه لعنتك ولعنة السموات السبع والارض ومن فيهن ثم بكى معاد

انتخب انتخابا تنديد ثم قال معاد قلت يا رسول الله انت رسول الله وانا معاد

د فكيه في الخلافة والجماعة من ذلك قال قل لي وان كان في عملك نقص يا معاد

حافنا على لسانك من الوفيقة في اخوانك من جملة القرآن واحمل ذنوبك

عليك ولا تحملها عليهم ولا ترك نفسك بذنوبهم ولا ترفع نفسك عليهم ولا

تعمل الدنيا في الاخرة ولا تنكر نفسك لكي تحذر الناس من سوء خلقك و

لا تاجر حلا وعندك حلا اخر ولا تعظم على الناس ولا تمارق الناس فمرك

كلام النار يوم القيامة قال الله تعالى والناس طعان متقلبون

فقطع عندك في الدنيا والاخرة

يا معاد قلت يا رسول الله اعلم اني انا معاد

يا معاد قلت يا رسول الله اعلم اني انا معاد

يا معاد قلت يا رسول الله اعلم اني انا معاد

يا معاد قلت يا رسول الله اعلم اني انا معاد

كلا في النار تشبه النعم من العظام قلت يا معاد قلت يا رسول الله من يطيق هذا

الحق في الخصال ومن يجوا منها قال يا معاد انه ليس لمن يسر الله عليه انما

بك فكم من ذلك ان حب للناس ما يكره لنفسك وتكره للناس ما يكره لنفسك

فادانت قد سلمت قال خالد بن معدان فكان معاد لا يكره من تلاوة القرآن

كما يكره من تلاوة هذه الحديث المظهر في المجالس فامر اباها الرقيب في طلب

لهم هذه الخصال واعلم ان اعظم الاسباب على سوء هذه الخصال الخبايا في

لقد طلب العلم لاجل المناجات والمنافسة فالعالم يهمل عن اكثر هذه

الخصال والمعرفة تهمل في لها وهو معصاة الله لا سيما ما في امور

اهم ان تعلم كيفية الخصال من هذه الامكان ويستغل باصلاح نفسك و

عمارة اخرك ام الا هم ان يخصص مع الخبايا في طلب من العلم ما هو بسب

الزيادة الكبر والحد والحب حتى تهلك مع الهالكين واعلم ان هذا الخصال

الثلاث من امهات خبايا القلب ولها مفرس واحد وهو حب الدنيا قال صلى

الله عليه وسلم حب الدنيا راس كل خطيئة ومع هذا فالديانة راحة الاخرة

فمن احب الدنيا بقدر الضرورة ليسبق بها على الاخرة فالديانة راحة ومن

اراد الدنيا لله بها فالديانة هلكة فلهذا بدلة يسيرة من ظاهري العلم القوي

يا معاد قلت يا رسول الله اعلم اني انا معاد

يا معاد قلت يا رسول الله اعلم اني انا معاد

يا معاد قلت يا رسول الله اعلم اني انا معاد

يا معاد قلت يا رسول الله اعلم اني انا معاد

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

العلوم الثلاثة فقال لما سمع في هذا العلم انما الصبيان و
قد عرفوا انهم في العلوم الثلاثة وصا في جسد يرون ان
جميع العلوم التي علمها الله ربهم في خمسة اقسام العلوم

بالرجوع اليه عند القوة ومنع الظلم من كل عام يصره وزجره ان يريد بالعلم
 لنافع غير وجه الله تعالى وصد المتعلم عن ان يشغل نفسه بالكفاية قبل العلم
 عن منقوض العين وقرض عينه اصلا حظه وباطنه بالقوى وموالاته نفسه
 او لا بالقوى ليعدي المتعلم اوله باعماله ويسعدنا بآيات القواله وان كنت
 متعلما فاذ بالمعلم مع العلم ان يتداه بالحقية والسلام وان يغفلن يديه الكلا
 م ولا يتكلم ما لم يسأله استاذ له ولا يسأله ما لم يسأله اوله ولا يقول في صفا
 حقه قوله قار وان خلاف ما قلت ولا يستر علمه في رايه فربي انه اعلم
 بالصورة من استاذ له ولا يسأل نفسه في مجلسه ولا يلقى الى الجوانب بل يلبس
 مطاود باكانه في الصلوة ولا يكثر عليم عند الله ولا اقام قام له ولا
 يتبعه بكلامه وسواله ولا يسأله في طريقه ان يبلغ منزله ولا يسري به الظن
 في رفاظا ظاهره منكم عند فهو اعلم باسرارهم وليد كرم ذلك قورصوب
للتخضر عليهما السلام اخ فيهما لفرق اهلها لقت حيث تسامروا كونه
 مخط في انكاره علم اذ على الظاهر وان كان لك ولدان فاذن الولد من الوال
 لدان يسمع كلامهما ويعوم لهما معهما ويحذر امرهما ولا يسري ما هما وما
 لا يرفع صوته فوق صوتهما ويولي عونهما ويحضر ضلبيهما ويخضع
 لهما اذا حولا يمن عليهما بالبر لهما ولا بالقيام لامرهما ولا ينفر لهما شز

ولا يقرب وجهه في وجههما ولا يسافر الا باذنهما واعلم ان الناس بهل
 هو لا في حقه ثلثة اما اصدقاء واما معارفهم واما جاهل فان يلبس
 بالعوام المجهولين فاذر مجالسهم العامة تركا خوفا في حديثهم وقلة
 الا صغارا ايا راجعهم والعامل عما يجري سوء الفاظهم والاحزان عن كثرة
 لقابهم والحاجة اليهم والسيه علي منكراتهم باللفظ والنصيحة عند رجا
 القول منهم واما الاخوة والاصدقاء فليكن في حقهم وطمان
حديثهما ان يطلب اوله بشروا بالصحة والصدقة فلا يواظف الا ما يصلح
 للاخوة والصدقة **قار سورة الله صلى الله عليه وسلم** امر علي دين
 خليفه فليظن احدكم من حاله واذ يلبس رفيقا ليكون شريكا في العلم
 وهو صلحك في امر دينك ودينك فراع فيه حسب خصاله الى ولي العقل
 فلا خفي صحة الاحقة في الوحدة والطبعة يرجع اخرها واحسن
 احواله ان يصرك وهو يذ ان يتفق فالعدو العاقل خير من الصديق
 الاحقة **وقار علي كرم الله وجهه** ولا تصحب اخا الجهر واباك واباه في
 فكم من حارر ذي حليم احين واخاه يقاسب المر بالمرا اذا ما هو ماشا
 ه والشيء على الشيء مقايست واشتباة وللقب على القلب دليل حين يلقاه ا
الناس حسان الخلف فلا يصاحب ضساء خليفه وهو الذي لا يملك نفسه
 ولا يذق الساعات الكامرة
 ان لا تعدو عاقل وان لا يفتريه حون
 فالعقبة واند ورفعه اذ في قاصد واليون حون
 وكذا في مقاطعة الاخ حقه من بان لله والبر بالعاقل

وطلب الاذن في الخروج
 بالرجوع اليه عند القوة ومنع الظلم من كل عام يصره وزجره ان يريد بالعلم
 لنافع غير وجه الله تعالى وصد المتعلم عن ان يشغل نفسه بالكفاية قبل العلم
 عن منقوض العين وقرض عينه اصلا حظه وباطنه بالقوى وموالاته نفسه
 او لا بالقوى ليعدي المتعلم اوله باعماله ويسعدنا بآيات القواله وان كنت
 متعلما فاذ بالمعلم مع العلم ان يتداه بالحقية والسلام وان يغفلن يديه الكلا
 م ولا يتكلم ما لم يسأله استاذ له ولا يسأله ما لم يسأله اوله ولا يقول في صفا
 حقه قوله قار وان خلاف ما قلت ولا يستر علمه في رايه فربي انه اعلم
 بالصورة من استاذ له ولا يسأل نفسه في مجلسه ولا يلقى الى الجوانب بل يلبس
 مطاود باكانه في الصلوة ولا يكثر عليم عند الله ولا اقام قام له ولا
 يتبعه بكلامه وسواله ولا يسأله في طريقه ان يبلغ منزله ولا يسري به الظن
 في رفاظا ظاهره منكم عند فهو اعلم باسرارهم وليد كرم ذلك قورصوب
للتخضر عليهما السلام اخ فيهما لفرق اهلها لقت حيث تسامروا كونه
 مخط في انكاره علم اذ على الظاهر وان كان لك ولدان فاذن الولد من الوال
 لدان يسمع كلامهما ويعوم لهما معهما ويحذر امرهما ولا يسري ما هما وما
 لا يرفع صوته فوق صوتهما ويولي عونهما ويحضر ضلبيهما ويخضع
 لهما اذا حولا يمن عليهما بالبر لهما ولا بالقيام لامرهما ولا ينفر لهما شز

علا القصب والسموة وقد جمعه الله في راحة الله في يوم
صية لابنه حين حضرته الوفاة فقال اذ اردت صحة انسان فاصبر
منا اذا كنت منه صابرا وان صحته زانك وان قد تركت مائة فانك اصحب
منا اذا كنت يديك في راحة الله وان ري منك حسنة عداها وان ري منك
سيئة عداها اصحب من اذا قلت صدق فوعدك وان حاولت امر امره وان
تارعتا في شئ اترك **وقال علي كرم الله وجهه** ان احاد الخلفاء كان
معه ومن يضر نفسه ليفهد ومن اذا رايك زمان صدك شئت شمله
فيك لجهه **الثالثة الصلاح** فلا تصاحب فاسقا مفسرا على المعصية
كبيرة لان من في الله تعالى لا يصبر على كبره ومن لا يخاف الله تعالى لا
يؤمن على عاقبته من شغل في غير الله تعالى **قال الله تعالى** ليس عليه
وسلم ولا تطع من اعطاك قبله عن ذكرنا واتبع هواه فاحذره صحة
العاقبة فان مشاهد الفسق والمعصية على الله وام تزيلا عن قلبك كل
هيئة وقع المعصية ويهون عليك امرها ولدك هان على الغلو والمعصية
الغيبه لانهم بها ولوروا خائفان ذهب او ملو سامن حري علي فقيه
استد انكارهم عليه والغيبه استمد ذلك **الرابع** لا تصحب حريصا على الا
ناقصه الحريص على الدنيا سم قاتل لان الطبايع مجبولة على التشبه والا

فقدار

فقدار الطبع يسرق من الطبع من حيث لا يدري فحيا لسة الحريصا يري يدي
حريصك ومجالسة الزاهد يري يدي وهذا **الخامسة الصدق** فلا تصحب
كذابا فانك منه علي عرو وهو مثل السراب يفر منك البعيد ويبعد منك
القريب ولعلك تقدم اجتماع هذه الخصال في سكان المدن والرياسة
جد فليكن باحدا من اما العزلة والانفراد ففيها سلامتك واما ان تكون
ن مخالطتك مع شركائك بقدر خصالهم بان تعلم ان الاخوة ثلثة الاخ
تد فلا ترع فيه والالابن واخ لاناك فلا ترع فيه الا الخلف واخ لاناك به
فلا ترع فيه الا السلامة من شره وخبثه **والثالث ثلثة** احدهم مثله مثل
الغد الا يستغني عنه والثاني مثله مثل الدوار يحتاج اليه في وقت دون وقت
الثالث مثله مثل الدوار يحتاج اليه فاولئك العبد قد يتي وهو لا يري لاناك
فيه ولا يقع في مذارئه الى الخلاص منه وفي مشاهدته فائدة عظيمة
ان وفقت لها وهي ان تشهد من خبايته واحواله ما تستعجبه فاجتبه **قال**
رسول الله صلى الله عليه وسلم السعيد من وعظ بقره والمومن من مرة
المومن **وقال النبي عليه السلام** من ادبك قال ما ادبني احد بل ايتجهل
الجاهل في ثلثة **ولقد صدق علي** **فلما اجتبى الناس ما يكرهونه من غير**
هم لكملت من اذ بهم واستغنوا عن المودب **الوظيفة الثانية** مراعاة حقوق
الجار والجار من اذ بهم واستغنوا عن المودب **الوظيفة الثانية** مراعاة حقوق
الجار والجار من اذ بهم واستغنوا عن المودب **الوظيفة الثانية** مراعاة حقوق
الجار والجار من اذ بهم واستغنوا عن المودب **الوظيفة الثانية** مراعاة حقوق

الصحة وهماء العقل والسرور والسرور والسرور والصحة
وهذا حقوق بوجها عقد الصحة في القيام بهادار وقد ان التبريد
الله عليه وسلم من الاخوين كثر الذين نفسر احدهما على الاخرى ود
الحاصل الله عليه وسلم اجته فاجته ما سوا كين احدهما معوج والى
خمس مقيم وكان نفعه بقضا صاحباه فاعطاه المستقيم وامسك لنفسه الله
جوعا ان رسول الله ان اول واحق بالمستقيم من فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ما من صاحب بصيح منا جا ولو ساعه من ليل ان لا يسلم عن ص
صحيته هل قام فيها حق الله تعالى او ضاعه فقال النبي صلى الله عليه
وما صاحب اثنان قط الا وكان احبهما الى الله ارفقهما بالصاحبه فا
وب الصحة الايتار بالان فان لم يكن قبله الفضل من الناس عند الحاجة و
الاغاة بالنفس في الحاجات عاب لئلا يلبس المبادرة من غير احوال الى الالتا
بوت وكتمان السر وسر القلوب والسكوت عن تبليغ ما يسود من ملزمة الناس
ايامه وابلاغ ما يسر من تبار الناس عليه وحسن الاصفاء عند الحديث وترك الما
ان فيه وان تدعو باحسن اسماءه اليه وان تاتي عليه بالعرفه من محاسنه
وان تشكره على صفة وحقه وان تدعوه في غيبته اذا تعرض لوضعه كما
تدبر عن نفسه وان تصحبه باللطفا والتعريف اذا احتاج اليه وان تفوقه عن
وترك الناس والحوال له واداره في طريق او حاجة
لهم فانه من عظم من عظمي ومن لا يسر في انفسهم عليه
ذكيه او خبيث ان يكذب فيه فشرح مراد العبودية

مجلسك ما زيا وحدثك مطوهم تبا وصرع في الكلام الحسن مما جلدك
بغير اظهار تعجب مغرط ولا تسله اعادته وسكت عن المصاحك والى كايان
ولا جلدت عن عجايبك بولاك وشتمك وكلامك وبصيفك وسائر ما يحسك ولا
تصنع تصنع المرأة في التزين ولا تبدل تبدل الهدونوق كثره الكبر والاسراف في
الدهن ولا تلج في الحاجات ولا تتجعد احدا على الظلم ولا تغامر احدا من اهلك و
ولاك فضلا عن غيرهم مقدار مالك فانهم ان راور قد لا هت عليهم وان راوا
كثرا لم يبلغ قمار صاهم واجفهم من غير عفو ولين لهم من غير ضعف ولا نهاد
رامك وعدك فيسقط وفارق فان خاصمت قنوق وخفقت من جهلك و
عجلك وتفكر في خيالك ولا تكثر الاشارة بيدك ولا تكثر الالتفات الى من وكايد
ولا تكثر علي كبتك فاذا زهدا غضبك فكلم وان فبك السلطان فكلم منه
عليك الحد لسان واياك ووصديق العافية فانه اعدي العذر ولا تخفهما
لك اكرم من عرضك وهذا القدر ياخي يكفيك في بداية الهداية في ربها لك
فانما تله اقسام قسم وذا والطاعان وقسم فتترك المعاصي وقسم فيمنا
لطة الخلق والخالف وهم جامعة بجميع معاملة العبد مع الخالف والخلق فان
راياها ما سببه لنفسك ورايت قلبك ما يلا اليها رعايا العمل بها فاعلم انك
عبد نور الله بالايان قلبك وشرح لك صدرك وتحقق ان بهذا ان الله

@yahoo.com

كذلك يخطف من غير عذر ادراكيت منهم كرامة مؤخرا فاشكر الله تعالى

الذي حبب اليهم وادراكيت منهم شرفا كما هم الي الله فاستعد بالله بن ٢

شرفهم ولا تعاتبهم ولا تقالهم لم تقو حقي وانا فالات بن فالات وانا

الفاضل بالعلوم فان ذلك كلاما لمعنا، وانشأنا من حماقة من يركي

نفس وينسأ عليها **واعلم ان الله تعالى** لا يسألكم عليكم الا بالاب سب

منك فاستغفر الله تعالى من ذنبي **واعلم** ان ذلك عقوبة من الله تعالى وكذا

فيما بينهم سمعنا فيهم اصم عن ابا طيهم نطقا بحاسهم صمونا عسا

وبهم واحد عن مخالطة منفقهم الزمان لاسما الشغل بالخلاف والجد

فيهم فانهم يرضون بك كسدهم رب المون ويقطعون عليك بالظنون

ويشتمرون واركا في المون وخصون عليك عرا في غشهم حتى يهوا

كبهات عظمهم ومما يرضونهم لا يقولون لك عزة ولا يعرفون لك زنة ولا يست

ون لك عزة **فاحسبون** على التقير والعظيم وحسدون على القيل والكليل والكثير

وخصون عليك الاخوان بالميمه والبلأ غار والبهان ان رضوا فطاهروا

هم الخلف وان سخطوا فباطلهم الخلف طاهرهم يبار وباطلهم يبار هذا ما

قطعه به المشاهدة في اكثرهم الامم عصمه الله تعالى فصحبهم خسر

نومعاسرهم خد الان هذا حكم من يظن لك الصداقة فكيف من يبا

فيا كان نبتهم دينك لتارذ ياهم فام يفعل ذلك احد الا صغر في اعينهم

ثم حرم ما عدهم وان عادوك فلا تعابهم بالعداوة فانك لا تطيق الصبر

عليهم فانهم وتذهب دينك فيهم وتطول عاوك معهم ولا تسكن اليهم

في حار كرامهم باك وشابهم في وجهك واطهارهم المودة لك فانك ان

طلبت حقيقة ذلك لم تجد في الماية الا واحدا ولا تطمع ان تكونوا في الماية

فيه والسر واحد ولا تعجب ان تلو في القية ولا تقص منهم فانك ان

بصفت وجد من نفسك من ذلك في اصدرك فابك واقربك برقي اسادك و

والديك فانك تدكرهم في القية بما لا تشافهم فيه واقطع طمعك عن

لهم وجاههم ومقوتهم فان الطامع في الاكثر لا يحالة كاي في المال

وهو دلي في الحار واذ اسالت منهم واحدا حاجة فقصها لك فاشكر

الله واشكره فان قصره فلا تعاتبه ولا تسكه فتصير عداوة وكونا

لمومنا بطلب المقادير ولا تنك كالما فقي بطلب القيور وفقر لعله قصر

لعدله لم اطلع عليه ولا تفتك احدا منهم مالم يوسم اول فيه مخاير

القول والا لم يسمع منك وصار خصما عليك واذ اخطا وفي مسألة

وكانوا ياتون من الغمام منك احدا فلا تعلمهم فانهم يستفيدون

علما ويصبحون لك اعداء والى ذاك تعلقك بعصية يقارون بها عن جهل فاد

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة على من لا نبي بعده
 اما بعد فليعلم كل امة من المسلمين قلة وفق هذه القصيدة بين اتفاق من صواب الله في مسجده
 حفروا وقفا صحيحا شرعيا ثابته وبلد اليباع ولا يوهب ولا يورث حتى يرضى الله
 عليها وهو خير الوارثين وناظره الشيخ ابو بكر بن هوز والخرماد لكن بشرط ان يعلم
 ان ثابته كان عام فاولا لم يعرف فليعلم هو اولاً ثم ليعلمه الناس ولا يمنع المستعير بشرط ان
 يعير من يعرفه ولا يخرجه من البلد ويرد المستعير الى ناطره وهو شي ابو بكر بن هوز
 هذه اما قلنا والله اعلم بالصواب واحكم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
 منهم امين

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه الهداة ولدت قبل فاحذر عدوكم مرة واحدة واحذر صديقك
 لافرة وبما انقلب الصديق فكان يعرف بالضرورة ولدك قبل عدوكم
 صدقك مستعار فلان تستكثر من الصغار فان الدار اكثر ما تراه يكون
 من الطعام والشراب فكما قال تعالى ان الله انزل في ما عوفز ولم احذر في
 احذر من نفسي فاهم القلب وان لا ياتي احب اليك من الله وفيه لا دفع الشرع
 بالحق والامانة والكلام اطلاق الوجه
 بالحق والامانة والكلام اطلاق الوجه
 اسم من است اعرفه فكيف اسلم من اهل الامور ان الناس وروايات
 من تركهم وفي الجفاء لهم قطع الاخوات في الناس واصبر ما يقربهم
 اصبر انك اعلم ان الناس تسلم عن غايبهم فكيف حرم صاع
 كتب النفاق وكذا يضام قاله بعض الحكماء القاصد بقدر وعدو
 كدين الرضا من غير ملة ولا رغبة منهما فوفهم غير كروا صاع من غير
 ملة فكيف في جمع امور في وسطها فكيف لا يوفهم ولا
 نظري عليك ولا تكرار النفاق ولا ينفذ على الجاعات فاذا جلست فليستو
 وقفا من نفسك ما تفقد واليه باعيتك وخاتمتك وخاتمتك واسانك وا
 دخا اصبغ في نفد وكثرة بصافد وتعمد وكثرة طرد الدبارك و
 جهد وكثرة الله في السابور في وجه الناس في الصلاة وغيرها وليكن
 لا اذكر بعض ما يقربهم فانه ثور الناس وانه من السطون

مجلسه

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة
 والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعد فيقول
فقير حمة بربه الخير البصير **برهيم** الباجوي ذو التقصير
 طلب مني بعض الإخوان اصالح الله في ولهم الحال والشان ان يكتب
 رسالة لطيفة تستعمل على صفات المولي واصد ادها وما يحون
 في حقه تعالى وعلى ما يستلزم في حق الرسل وما يستحيل
 في حقهم وما يحون فاجبته الي ذلك فقلت وبالله التوفيق
يجب على كل مكلف ان يعرف ما يجب في حقه تعالى وما يستحيل
 وما يحون **فيجب** في حقه تعالى **الوجود** وضده العدم **والل**
ليل على ذلك وجود هذه المخلوقات **ويجب** في حقه تعالى **القاء**
 ومعناه انه تعالى لا اول له وضده الحادث **والدليل** على ذلك
 انه لو كان حادثا لاحتاج الي محدث وهو محال **ويجب** في حقه
 تعالى **البقاء** ومعناه انه تعالى لا اخر له وضده الفناء **والدليل** على

ذلك

الوحدة اية في الافعال انه ليس لغيره فعل من الافعال واصله
 النقل **والدليل** علي ذلك انه لو كان متعلدا لم يوجد شيء من
 هذه المحالوقات **ويجب** في حقه تعالى **القدرة** وهي صفة قائمة
 قائمة بذاته تعالى يوجد بها ويهدم واصله العجز **والدليل** علي
 ذلك انه لو كان عاجزا لم يوجد شيء من هذه المحالوقات
ويجب في حقه تعالى **الارادة** وهي صفة قائمة قائمة بذاته تعالى
 تخصر بها الممكن بالوجود او بالعدم او بالفناء او بالفقر او بال
 لعلم او بالجهل **والدليل** علي غير ذلك واصله الكراهية **والدليل**
 علي ذلك انه لو كان كرها لكان عاجزا وكونه عاجزا محال
يجب في حقه تعالى **العلم** وهو صفة قائمة قائمة بذاته تعالى يعلم
 بها الاشياء واصله الجهل **والدليل** علي ذلك انه لو كان جاهلا
 لم يكن مربيا وهو محال **ويجب** في حقه تعالى **الحياة** وهي صفة
 قائمة قائمة بذاته تعالى تخصص له ان يتصفق بالعلم وغيره من
 الصفات

الصفات واصله الموت **والدليل** علي ذلك انه لو كان ميتا لم
 يكن قادرا ولا مربيا ولا عالما وهو محال **ويجب** في حقه تعالى
السمع والبصر وهما صفتان قائمةان قائمتان بذاته تعالى
 ينكشف بهما الوجود واصله الصمم والعمى **والدليل** علي
 ذلك قوله تعالى وهو السميع البصير **ويجب** في حقه تعالى **الكلام**
 وهو صفة قائمة قائمة بذاته تعالى ليست بحرف ولا صوت واصله
 البكم وهو الخرس **والدليل** علي ذلك قوله تعالى وكلام الله مبهم
 كلاما **ويجب** في حقه تعالى **قادر** واصله كونه عاجزا
والدليل علي ذلك دليل القدرة **ويجب** في حقه تعالى **مربيا** و
 صله كونه كاهنا **والدليل** علي ذلك دليل **الارادة** و
يجب في حقه تعالى **كونه عالما** واصله كونه جاهلا **والدليل** علي
 ذلك دليل العلم **ويجب** في حقه تعالى **كونه حيا** واصله كونه ميتا
والدليل علي ذلك دليل الحياة **ويجب** في حقه تعالى **كونه سميا**

بصير وضلهما كونه اصم وكونه اعمى والدليل على ذلك دليل السمع ودليل البصر **ويجب** في حقه تعالى كونه **مكالمًا** وضله كونه اكم والدليل على ذلك دليل الكلام **والجابر** في حقه تعالى **فعل كلامه** مكن وتركه والدليل على ذلك انه لو جب عليه سبحانه وتعالى فعل شيء او تركه لكان الجابر واجباً او مستحيلاً وهو محال **ويجب** في حق الرسل عليهم الصلوة والسلام **الصدق** وضله الكذب والدليل على ذلك انهم لو كلوا كان خبر الله تعالى كذباً وهو محال **ويجب** في حقهم عليهم الصلوة والسلام **الإمانة** وضله الخيانة والدليل على ذلك انهم لو خافوا بفعل محرم او مكروه لكانا موكبين بقتل ذلك ولا يصح ان يومن بمحرم او مكروه **ويجب** في حقهم عليهم الصلوة والسلام **تبليغ ما امر** و**ابتليغه للخلق** وضله كتمان ذلك والدليل على ذلك انهم لو كتموا شيئاً ما امروا بتبليغه لكانا

لكانا موكبين بكتمان العلم ولا يصح ان يومن به لان كتمان العلم ملعون **ويجب** في حقهم عليهم الصلوة والسلام **القطانة** وضلهما الملازمة والدليل على ذلك انهم لو انتقت عليهم القطانة لما قلنا وان يقيموا حجة علي الخصم وهو محال لان القرآن دلي في مواضع كثيرة على اقامتهم للحجة علي الخصم **والجابر** في حقهم عليهم الصلوة والسلام **الاعراض التي لا تؤدي الى نقص** في مراتبهم **العلية** كالرصد وخوئه والدليل على ذلك مشاهدتها بهم عليهم الصلوة والسلام **خاتمة يجب** على الشخص ان يعرف نسبه صلى الله عليه وسلم من جهة ابيه ومن جهة امه فاما نسبه من جهة ابيه فهو **سيدنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب** ابن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي ابن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة

لكانا

ادم عليه السلام طريق صحيح فيما ينقل **واما نسبه** صلى الله
 الله عليه وسلم من جهة امه وهو **سيدنا محمد بن امنة بنت**
وهب بن عبد مناف بن ذهرة بن كلاب فتجمع معه صلى الله
 عليه وسلم في جده كلاب **ومما يجب** عليه ايضا ان يعلم ان له
 حوضا وانه صلى الله عليه وسلم يشفع في فضل الفضاء و
 هذه الشفاعة مخصصة به صلى الله عليه وسلم **ومما يجب** عليه
 ايضا ان يعرف الرسل المذكورة في القرآن ان تفصيلا واما غير
 هم فيجب عليه ان يعرفهم اجمالاً او قد نظم بعضهم الانبياء
 التي يجب معرفتهم تفصيلاً فقال حتم على كل ذي التكليل
 معرفة بالانبياء علي التفصيل قد عاموا في تلك حجتنا هم
 ثمانية من بعد عشر ويبقى سبعة وهم وان ادر يسر هو وسعيب
 صالح وكنان والكفل ادم بالخمار قد ختموا **ومما يجب**
 ايضا اعتقاده ان قرنه صلى الله عليه وسلم افضل القرون
 ثم

ثم القرن الذي بعده ثم القرن الذي بعده **وينبغي** للشخص
 ان يعرف اولاده صلى الله عليه وسلم وهم سبعة علي
 الصحيح **سيدنا القاسم** وسيدنا **ثابت** وسيدنا **قبيصة**
 وسيدنا **فاطمة** وسيدنا **تام** كلثوم وسيدنا **عبد الله** و
 هو الملقب بالطيب والطاهر وسيدنا **ابراهيم** وكلهم
 من سيدنا **خلجة الكبرى** الاميدنا **ابراهيم** فمن ماله
 القبطية وهذه اخرايسر الله من فضله وكرمه وجو
 ده وصلي الله عليه وعلي اله وصحبه وسلم والحمد لله
 رب العالمين

هذه الرسالة الجامعة والتذكرة النافعة علي مذهب
الامام الشافعي رضي الله عنه وهي مشتملة علي ما لا بد
 من التوحيد والفقه والتصوف والفقه والتصوف نفع الله بها
 الله بها المسامحة امين بحمد النبي الامين صلى الله عليه وسلم

قال سبلنا ومولانا بركة الزمان وامام العلماء وبهجة الا
وان سبلنا الحبيب الشبيب الشريف الحسيني من السادات البا
علاوي الحبشي بطنا نسب الي الحبشي لكثرة مخالطتهم و
معاملتهم وسفر جدهم الي ارض الحبشة لاهوم من الجوش
بلهوم من الاشراف السادات الباعلاوي وقيل لهم كثيرة
سبلنا **الحملدين** الحبشي لاذالت سمحائب الرضوان علي
ضريحه وتهطل وانوار الباري علي روجه الشريف نصبح و
تمسي واعاد علينا من مكانة وعمرنا باسراءه وانواره امين
ثم لما صنف هذه الرسالة السبل الحبيب المذكور في حضر
موت ارسل كتابه الي مكة المشرفة المنورة وعرضه علي
مفتي مكة وهو **سبلنا الحملدين** وحلوان وهو من اولاد
السبل الشريف الرئيس محيي الدين عبد القادر الجيلاني رضي
الله عنهما وجمع العلماء من الملة اربعه وقال لهم
الفوا

الفوا مثل هذه الرسالة في مذاهبكم التي نفعها عظيم وفهم
فهمها سريع فقبلوا العلماء ووضعوا مثل هذه الرسالة
والان في مكة المشرفة اشتهرت هذه الرسالة في الملة اربع
الاربعة وهذه الرسالة للشافعي والثلاثة الباقية من
الملة اربع الثلاثة في مكة المشرفة نفعنا الله بها وبركة هو
لهم امين **بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله**
رب العالمين حمد ايواف نفعه ويكافي مزيده وصلي الله
علي سبلنا محمد وعليه وصحبه وسلم **قال رسول الله صلى**
الله عليه وسلم طلب العلم فريضة علي كل مسلم ومسلمة و
وقال **صلي الله عليه** وسلم من سلك طريقا يلتمس فيه علما
سلك الله به طريقا الي الجنة **وبعد فهذه مسابيل مختصرة**
من بعض كتب حجة الاسلام العراقي عاينها من عرفها وعملها
نرجو من الله ان يكون من اهل العلم ظاهرا وباطنا وباللّٰه

تعالى بعث سيدنا محمد عليه وسلم سوله الى جميع الخلق له
لهذا ابتهم ولتكميل ما شتم ومعادهم وايده بالمعجزات
الظاهرة وتوابعه عليه الصلاة والسلام صادق في جميع ما اخبر
به عن الله تعالى من الصراط والميزان والحوض وغير ذلك من
امور الآخرة والبرزخ ومن سवाल الملئكين وعن ابر القبر و
نعيمه وان القرآن وجميع كتب الله المتزلة حق والملائكة
حق والجنة حق والنار حق وجميع ما جاء به سيدنا محمد
صلي الله عليه وسلم حق **فصل في وصية الوضوء ستة**
الاول اليه الثاني غسل الوجه وحده من منابت شعر الراس الى
متنهي اللحية واللاقن طولا وعضا من الاذن الى الاذن **الثالث**
غسل اليدين الى المرفقين **الرابع** مسح شئ من مشرة الراس و
شعر في حده **الخامس** غسل الرجلين مع الكعبين **السادس**
الترتيب على هذه الكيفية وان كان عليه جنابة من جماعة

التوفيق **ركان الاسلام** خمسة شهادة ان لا اله الا الله
وان محمد ارسل الله واقام الصلوة وابتداء الركوه و
صوم رمضان وحج البيت من استطاع اليه سبيلا مع الاخلاص
والتصدق بقوله لم يكن مخلصا فهو منافق ومن لم يكن
مصدقاً فهو كافر ^{بقلبه} واصل الايمان ان تعتقل ان الله تعالى
هو وجود وانه تعالى واحد لا شريك له ولا مثله ولا شبه له
ليس كمثله شئ وهو السميع البصير خالق السموات والارض
وخالق الموت والحياة والطاعة والمقصية والصحة والسقم
وجميع الكون وما فيه وخالق الخلق واعمالهم وقلد ارنا
قهم ولجالهم لا يزيد ولا ينقص ولا يجلث خادث الاله
بقضايه وقلده وارادته وانه تعالى حي عالم بمراد قادر
مكلم سميع بصير يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور و
يعلم السر احق خالق كل شئ وهو الواحد القهار وانه

تعالى

اوخر وجه مني يوم او غيره لنعمه غسل جميع بدنه مع نية
رفع الجنابة **فصل** ينقض الوضوء الخارج من احد
السيولين القبل والدبر على ما كان وينقض الوضوء
ان العقل يوم او غيره الا نوم ممكن مقلته من الارض
وينقض الوضوء مسرورا او برادي منه او من غيره بطن
الكف وبطون الاصابع كبير كان او صغيرا ولو ولد له
ولو ميتا وينقض الوضوء التقاء بشر في لجل وامرأة كبير
بين اجنيين بلا حائل الا طفرا او شهرا او ساقلا ينقض
الوضوء ويشترط الصحة الصلاة معرفة دخول الوقت يفتين
او اجتهاد او غلبة ظن فان صلي مع الشك لم يضع صلاته
ويشترط ايضا معرفة القبلة ويجب ستر العورة بساتر طاهر
مباح ويجب رفع الجاسة من الثوب والبدن والمكان
يجب على القادر ان يصلي الفرض قايما **فصل** فرض الصلاة

النية وتكبير الاحرام مع النية وفراة الفاتحة بالسلمة و
الشك يدا ان الاربع عشرة واخراج الصائم الطاء وليس في
الفاتحة طاء **ثم** الركوع ويجوز ان ينحني بحيث تنال ارجاء
مركبته ويطمين فيه وجوبا حتى يسكن اعضاؤه **ثم** الى
عتله ويطمين فيه وجوبا **ثم** السجود مرتين والجلوس بين
السجودتين ويطمين وجوبا في الكل ويفعل باقي الركعات
كذلك والشهادة الاولى وقعه سنة والشهادة الاخيرة
واجب فيه فرض والصلاة على النبي صلي الله عليه وسلم
بعد تشهد وقبل السلام فرض والسلام من الصلاة فرض
واقل السلام السلام عليكم **واقل التشهد** الواجب التحيات
لله سلام عليك ايها النبي ورحمت الله وبركاته سلام
علينا وعلي عباد الله الصالحين تشهد ان لا اله الا الله و
اشهد ان محمدا عبده ورسوله واقل الصلاة على النبي صلي

النية

الله عليه وسلم اللهم صل علي محمد ونبني ان ياتي بالسنن
جميعها وهي كثيرة جدا وينبغي الاعتناء بالإخلاص وهو العمل
لله وحده وينبغي الحضور وهو ان يعلم بما يقول ويفعل والخشوع
وهو سكون الأعضاء وحضور القلب وتذكر القراءة وبعده
نقمة ما قاما يتقبل الله من الصلاة بقلة الحضور ويجزم البراءة
في الصلاة وغيرها وهو العمل لأجل الناس وبطل الصلاة الكمال
عمله ولو جرفين وناسيا ان كثرة يبطلها العمل الكثير كثرة
خطوات والإكثار والشر وانكشف العورة ان لم تستر حاله
وقوع الخاسرة ان لم قلح حاله من غير حمل ويبطلها سبق الإ
مام بركنين فعلمين وكله التخليق بهما بغير علة ولا يصح بد
الصلاة خلق كافر وامرأة وحنثي والجمعة فرض عين علي كل
مسلم ذكره جاضر بلا علة شرعي كالمرض والمطر ومن شر
ط الجمعة الخطبتان واركانهما حمل الله والصلاة علي النبي

صلي

الإصناف الثمانية كالفقير والمسكين وكونه غير راعيها
شامي ولا مطلب ولا مولي لها ويجب استيعاب الموجودين منهم
وأما الحج فهو خامس أركان الإسلام وهو فرض على كل
مسلم مكافح حر وكذا العمرة في العمرة يشترط الاستطاعة
وهي أن يملك ما يحتاج إليه في سفره إلى الحج ذهاباً وإياباً
نفقة من تلزمه نفقته إلى رجوعه وأعمال الحج ثلاثة أشياء أركان
وواجبات وستن فالأركان خمسة الأحرام وهو بنية الد
حول في الحج أو العمرة ويستحب أن يقول مع ذلك نويت الحج أو
العمرة وأحرمت به لله تعالى ولا يصح الأحرام بالحج إلا في أشهر
وهي شوال والقعدة وعشر ذي الحجة وأخرها طويع فجد
ليلة النحر وباقي الأركان الوقوف بعرفة وطواف الإفاضة و
السعي والحاق أو التقصير **وأركان العمرة** هي أركان الحج
إلا الوقوف وليس منها واجب للطواف ستر العورة والطهارة

الإفطار على حلال وعلم الاستكثار من الأكل وينبغي الاست
ستكثار من الصوم لإحياء الأيام الفاضلة في الشرع والدلالة
اعلم وبالله التوفيق **وأما الزكاة** وهي رابع أركان الإسلام
فيجب على المسلم معرفة أنواع الأموال الواجبة فيها النعم
والنقدان والتجارة والركان والمعدن والمهشرات وهي الحب
والتنار فلان زكاة فيما سوى النعم السائمة ويشترط الحول
لها وكل يشترط للنقد والتجارة ويشترط في هذه الأنواع
النصاب أيضاً وواجب التقدين والتجارة ربع العشر وواجب
الحبوب والتنار التي سقيت بمونة نصف العشر وبغير مونة العشر
العشر **ونكاه الفطر واجبة** على كل مسلم إذا فصلت عن
قوته وفوت من يقوته يوم العيد وليلته أربعة أمدل
النبي صلى الله عليه وسلم وجب النية في الجميع ولا يجوز أن
يصرف الزكاة والعطقة إلا إلى حر مسلم متصف بصفة أحد
ال

من الحائض ومن النجاسة وان يكون سبع طوافات في المسجد
والبيت عن يساره وهو خارج عنه ويجب ان يكون -
السعي سبعا وبعده طواف وان يركب الصفا ويختتم بالهرة
وواجبات للحج الاحرام من الميقات والبيت ثم ذلعة ليلة
النحر والبيت ليلالي الشرف فهي والدي وطواف الوداع و
اما السنن فكل ما سوي الاركان والواجبات فقد ترك
ركنهم يصح ولا يجزئ احرامه حتي ياتي به ولا يجزئ دم
ولا غيره وثلاثة من الاركان لا تقوته مادام حيا وهي
الطواف والسعي والحلق ومن ترك شيئا من الواجبات صح
حجه ولم يزد دم وعليه ان لم يعلل ومن ترك شيئا من السنن
فلا شيء عليه ولكن تقوته الفضيلة وجزم سنن اسر
الرجل ووجه المرأة المحرمين او بعضها وان اذلة الظفر و
الشعر ودهن شعر الرأس والحبة وتطيب جميع البدن و
يحرّم

يحرّم عقد الكاح والجماع ومقعد مائة واتلاف كل حيوان
بري وحشي ما كول المرأة كالرجل في المحرمات **وحفظا**
القلب من المعاصي واجب علي كل مسلم وكل احفظ الا
عضاء السبعة فرض عين علي كل مسلم ومن معاصي القلب
الشك في الله تعالى والام من مكر الله والقنوط من رحمة
الله تعالى والتكبر علي عباد الله تعالى والرياء والمجربط
عة الله تعالى والحسد والحقد علي عبيد الله تعالى ومعني
الحسد كراهية النعمة علي المسلم واستئصالها ومنها
الإصرار علي معصية الله والخل بما اوجب الله تعالى
وسوء الظن بالله وخالق الله والضعف لما عظم الله من
طاعة او معصية او قرآن او علم او جنة او نارا وكل ذ
لك من المعاصي والحايث المهلكات بل بعض ذلك مما يدل
خلي الكفر والعباد بالله تعالى من ذلك **ومن طاعة القلب**

الإيمان بالله واليقين والإخلاص والتواضع والنصيحة
 للمسلمين والسخاء وحسن الظن ونقظهم شعاير الله و
 الشكر على نعم الله كالإسلام والطاعة وسائر النعم و
 الصبر على البلاء مثل الأمراض والحن وموت الإحبة و
 قتل المال وتسلط الناس والصبر على الطاعة والصبر عن
 المعاصي والثقة بالرفق من الله تعالى وبعض الدنيا وعل
 اوة الشيطان والنفس وصحة الله وسوله وصحابة
 وأهل بيته والتابعين والصالحين والرضا عن الله والتق
 كل عليه وغير ذلك من الواجبات القلبية المنجية و
ما معاصي الجوارح ومعاصي البطن مثل أكل الربا وشرب
 كل مسكر وأكل الميتيم وكل ما حرم الله من المأكو
 لاث والمشروبات وقد لعن الله وسوله أكل الربا وكل
 من أعان علي أكله ولعن شارب الخمر وكل من أعان علي
 شرب

شربها حتى البائع له **ومعاصي اللسان كثيرة** أيضا مثل
 الغيبة وهي ذكر أخاك المسلم بما يكره وإن كنت صاد
 قا والتميمة والكذب والشتم والسب واللعن وغيرها
ومعاصي العين مثل النظري النساء الأجنبية ونظر العورات
 والنظر بالإستغفار إلى المسلم والنظر في بيت الغير غير
 أذنه **ومعاصي الأذن** كالإستماع إلى الغيبة وغير ذلك
 من المحرمات **ومعاصي اليد** كالنطق في الكيل والوزن
 والخيانة والسرقة وسائر المعاملات المحرمة كالقتل و
 الضرب بغير حق **ومعاصي الرجل** مثل المشي في سعاية
 بمسلم أو قتله أو ما يضره بغير حق وغير ذلك من كل ما
 حرم المشي إليه **ومعاصي الفرج** كالأزنا واللواط و
 الإستمناء باليد وغيرها من معاصي الفرج والمقصية
 بكل البدن كالعقوق للأوالدين والفرار من الرحف وهو

لَسَا **الله** **الرحمن الرحيم** **وبه**
تسعين **الحمد لله** **الذي** **اترك** **الفرقان**
علي **عليه** **ترتيل** **وقال** **فيه** **ورتل** **القرآن**
ترتيل **والصلاة** **والسلام** **علي** **سيدنا**
محمد **المتر** **عليه** **ون** **والقام** **وما** **يسطرون**
الذي **اتو** **ترتله** **القرآن** **تصوت** **رحيم** **سمعه** **الحاضر**
ون **وعلي** **اله** **واصحابه** **المتدين** **بتحفة** **الإله** **اردو**
علي **اتباعه** **الذين** **اتبعوه** **فكان** **واكل** **المراد** **الما** **وسال**
ماد **ايمن** **مئات** **من** **اليوم** **التاد** **وبعد** **فقد** **ظهر** **مني**
بعض **الاجاب** **ان** **اعمل** **له** **شرح** **الطيف** **مختصر** **اعلم** **نظمي**
المسمى **بتحفة** **الأطفال** **فاجيته** **في** **ذلك** **باحسن** **جواب** **را**
جيا **من** **الله** **ان** **يوفقني** **له** **احسن** **التوفيق** **وان** **يهديني**
به **لا** **قوم** **طريق** **وجعل** **له** **اصله** **شرح** **والذي** **شيخنا** **الشيخ**
محمد **الميموني** **نظر** **الله** **الينا** **واليه** **واعلم** **ان** **في** **تركيه**

من الكبار وغير ما ذكر مثل قطيعة الرحم وظلم الناس و
 الله الموفق والمعين لما يحب ويرضى وصلي الله على سيدنا
 محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليمًا والحمد لله رب
 العالمين

الحمد لله الشاء الحسن ثابتاً بالاختصاص له تعالى
 لا يشترك فيه غيره الا على طريق الجواز مصلياً اي
 طالباً من الله ان ينزل رحمته المرفوعة بالاعظم علي
 سيدنا محمد الذي يحمده اهل السموات واهل الارض
 وما في الاولين والآخرين والمراد بهم هنا الذين
 امنوا به فيهم الصالحون من تلاميذ النبي واصحابه
وبعد هذه النظم للمريد في النون والتونين و
الدودون اي وما تقدم ما تقدم من حمد الله الى
 نعم والصلوة على نبيه الاعظم وهذه النظم المنظومة
 وهو بيان على معناه مبالغة جملة للمريد اي الطالب
 وهو في احكام النون الساكنة والتونين وفي احكام
 الدودون وغير ذلك في احكام الميم الساكنة والامر
 التعريف والامر الافعال
عن مئة بخفة الاطفاق عن شيخنا المهي

من هذه الشرح عليه لاني اقتصرت فيه على مجرد سر الا
 حكام مراد بذلك بلوغ المرام وان يتفع به التمام و
 الخاص والعام وسميته فتح الاقفاق **شرح تحفة الا**
طفاق وقلت مستقيماً بالقدير السميع العليم بسا—
الله
 الرحمن الرحيم اي انظم اشياء الالية من كماله **الله**
 الرحمن الرحيم وابتدأت بالسلمة والحمد لله بالاكمل
 باني اقتداء بكتاب العزيز وعملاً بالرواية الواردة ولا
 يخفى ما في السلمة والحمد لله بالانطباع ذكره اقتصار
 على ما ذكره في الاصل **يقول حاجي رحمه الله**
يدو ما سلم من هو الحمد وري الحمد لله
مصلياً على محمد وآله ومن تلات اي
 يقول وهو من احسان به الفقوس اي كسر المقرة اي
 السطر على الخطا باقام بو اخله عليها ذايها **سليم**
 بن حسين بن محمد الجوزي بالميم بهذا الجيم
 كما ذكره الشراي في طبقاته الشهير بالافندي
 الحمد

بفضل به عاي من يشاء من عباده في نظير أعمالهم الحسنة قال
 والشهاد في شرح الشفاء الآخر والثواب بمعنى واحد وقد يفرق
 في بينهما بأن الآخر ما كان في مقابلة العمل والثواب ما كان
 تفضيلاً واحساناً من الله تعالى ويستعمل منهما بمعنى الآخر
 والله أعلم **أحكام النون الساكنة والتسوية**
لِلنُّونِ أَنْ تَكُونَ لِلنُّونِ أَرْبَعُ أَحْكَامٍ فِي تَسْوِيئِ
 أي للنون أربع أحوال يسكو نها وللتسوية لا يكون إلا ساكناً أحكاماً
 من أربعة بالنسبة لما يقع بعدهما من الحروف أي بحسب قسم
 الأحكام قسمها واحد أو الاقوي خمسة وله أقل فخذ
 تسويي أي توضيحي لها كما يأتي والله أعلم إمام أن النون
 الساكنة تنقسم في الخط واللفظ وفي الوصل والوقف وتكون
 في الأسماء والأفعال الحروف متوسطة ومخرجة بخلاف
 التسوية فإنه نون ساكنة زائدة تأخف آخر الاسم لفظاً
 كخطاً وتسقط خطأ لا يكون إلا متطرفاً لأنه لا يكون إلا من
 كائنين والأحكام الأربعة هي الإظهار والاندغام بقسميه
 والقلب والإخفاء وحلة فرائض من أربعة للضرورة
وَأَلَا وَالْإِظْهَارُ فَرَاخُفٌ لِلْخَفِ سِرٌّ وَلِغَوْ
 الأول من أحكامها الإظهار لها وهو لغة البيان وأصلها
 اصطلاح أخرج كل حرف من مخرجه فيظهر أن عند حروف الخلق

ذِي الْكَمَالِ أي سميت هذه النظم بتخفة الإطفا
 لأم التحقهم بالنسيء الحسن والمراد هنا الأحكام الإ
 نية والأطفال جمع طفال والمراد بهم من لم يبلغ الحام
 المراد بالأطفال ضلالي في هذه الدنيا فإلا أنه عن شيخنا
 الإمام العلامة الحبر الهامة سيدي واستادي
 الشيخ نور الدين علي بن عمر بن أحمد بن عمر بن ناجي بن
 قيس الجبجي إمام الله النفع بعلمه مهدي الكمار التمام
 في الآراء والصفات وسائر الأحوال الظاهرة والباطنة فيما
 يرجع لخالف والمخلوق
أَنْ جَوَّيْهِ أَنْ يَفْعَ أَنْطَابًا وَالْأَجْرُ الْقَوْرُ
التَّوَابَاتُ أي أم من الله تعالى أن يقع به النظم الطال
 بلضم الطاء جمع طابر وجمع طاب يفتح الطاء صالحة في
 طابرو الطال يشتمل السند والمتوسط والتمهي وهو
 المراد المتقدم وارجو به من الله تعالى الأجر وسيأتي
 معناه والقصور وهو تقييد الفرض المطلوب الذي على دعا
 به كترير أو إبداعي الطاعة والامتناع بالطلوب والثواب
 بل بالالتق الإطفاق وهو مقدر من الخير بهامه الله تعالى
 بقصر

ادخال الشيء في الشيء واصطلاحا النقص حرف ساكن في آخر
كجاء يصير ان حرفا واحدا مشددا يرتفع اللسان عنه ارتقا
عة واحدة وهو يوزن حرفين فيلذ عمان عند حرف ستة احرف
ايضا مجموعة في قول القراء وهي الباء المشددة والراء
والميم واللام والواو والنون

لكنها قسمان قسم بلا عما فيه بقعة ينمو علما

انشر الى ان الاحرف الستة التي تلامع عندها النون
الساكنة والنون على قسمين قسم بحركات عامها مع
الفنة وهو اسبعة احرف تلامع من حروف ينمو وهي
المشادة تحرك النون والميم والواو وهذا عند غير خلق
من حمزة وعنده الادغام بقعة في حرفين وهما الميم
والنون وبلا عنة في اربعة احرف وهو الواو والياء
واللام والراء فميتا الادغامها في الباء بقعة من يقو
يرق يجهلون وميتا في النون من نون يومية تامة و
ميتا في الميم من منع ملام يهوضه ميتا في الواو
من والعتاوة ولهم وجه الادغام في ذلك يعلم
من الاصل ثم اعلم ان النون لا تلامع في هذه الحروف الا اذا

اي الستة التي تخرج وهو مرتبة في المخرج اي لكل منها
مرتبة ومحل تخرج منه ومرتبتها في النظم على حسب ترتيبها
في المخرج اعلم ان النون تقع مع حروف الاظهار تارة من
كامة وتارة من كامين بخلاف النون فانه لا يكون الا
من كامين كما سيأتي في الامثلة وحاصل الستة

همز فهاء ثم عين حاء همزة ثانيا ثم عين حاء

فمن اقصى الحلق اثنان همزة كيتون ولان الثاني لها في القم
ومن امن وجنات النفا في قرة غير ورش لانه يترك النون و
النون بحركة الهمزة والهاء كمنها ومن هاجر وحرف هاء
ومن وسطه اثنان الفين الهمزة نحو انهم من عام حقيق
على والحاء الهمزة نحو توتون من حكيم حميد علم حكيم
ومن رده الفين الهمزة نحو فيفصون ولان الثاني لها من
فحل حليم عفوس والحاء الهمزة نحو والحققة ولان
في يوميك خاشعة فقام من ذلك ان خارج الحلق ثلثة وحر
وفه ستة وان لكل منهن ثلثة امثلة ميتا لانه للنون من
كلمة ومن كامين وميتا واحد للنون والهمزة
وكي بلا نقطه

والثاني ادغام ستة اثني في يوتون عند همز
قد تشر الثاني من احكام النون الادغام وهو لغة

همزة والنون الثقبلة للتوكيد **وَالثَّالِثُ إِلَّا قَلْبًا عِنْدَ**
الْبَاءِ مِمَّا تَعْتَمِدُ عَلَى الْخَفَاءِ الثالث من احكام
 النون الساكنة والتسوين الاقلاب لهما وهو لغة تحويل
 الشيء عن وجهه وتحويل الشيء طهر البطن واصطلاحا
 جعل حرفي مكان اخر مع الاخفاء لمراعاة الفنة والرد هنا النون
 والتسوين اذا وقفنا قبل الباء يقلبان ميمما مخفا في اللقطة
 لا في الخط ولا تشديد في ذلك لانه بدل الادغام فيه عليا ان
 فيه عنه لان الميم الساكنة من الحروف التي تصحبها الفنة و
 ذلك اجماع من القراء وسواء كانت النون مع الباء في كلمة
 وفي كلمتين والتسوين لا تكون الا من كلمتين وذلك نحو ابشهم
 وان يورك وسميع يصير

وَالرَّابِعُ إِلَّا خَفَاءَ عِنْدَ الْفَتْحِ عِنْدَ الْفَتْحِ مِنْ
الْحُرُوفِ وَأَجْرٌ لِلْفَاضِلِ فِي خُمُسَةِ مَن بَعْدَ عَشْرٍ
مَرَّهَا فِي كَامٍ هَذَا الْبَيْتُ فَدُخِلَتْ فِيهَا صَدْرُهَا
كَمِ جَادَ شَيْءٌ فَلَا سَمَاءَ دَمَ طَيَّافٌ فِي تَقْيٍ ضَعُظَا
طَالَمَا الرابع من احكام النون الساكنة والتسوين الاخفاء
 لهما وهو لغة السكون واصطلاحا عبارة عن النطق بحرف بصيغة
 بين الاظهار والادغام عا عن التشديد مع بقا الفنة في

الا اذا كان مطرفة اما اذا كان متوسطة فانها لا تله
 فتم بل يجزأها ها ولذا قلنا
إِلَّا إِذَا كَانَ بِكَامَةٍ فَلَا بُدَّ عَمَّ كَلِمَاتِهِمْ صَوَانٌ
فَلَا اي الا اذا كان الهمزة في كلمة واحدة
 حدة فلا بد عمن بل يجزأها ها لئلا يفسد الكامة بالضا
 عف وهو تكرار احد اصوله ولذا افتر كذا وصوان
 وقوان وعنوان

وَالثَّانِي ادْعَامُ بِفِرْعَنَةٍ فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ ثُمَّ
كَرِهَتْ القسم الثاني ادعامها بفِرْعَنَةٍ فندغم النون
 الساكنة والتسوين بفِرْعَنَةٍ في الحرفين الباقيين من باب
 ملون وهما اللام والراء يجمعهما قولك فيميتا
 اللام نحو هاء المتقين ولكن لا يعامون وميتا والراء
 نحو من بهم ثمة زقا وجه الادغام فيهما ابد
 بهما التحفيف اذ في ابقا بهما ثقل ثم اشرنا الى حكم من
 احكام الراء فقلنا ثم كرسته اي حرف الراء اي احكم
 بتكريره مطلقا لكن اذا شدد يجزأ خفاء وتكريره نحو
 فالروح وهو بالقصر في النظم لغة في كل حرف اخر
 همزة

دو قوما ضالين والطائر انطا وينظرون وقوما ظاهريهم ملة ما
ذكره خمسة واربعون ميثالا لكل حرف ثلثة امثلة **حكم الميم**

و النون المشددين

و غنة ميمائهم نونا شدد ا و سمي كال حرف غنة بدا

اي يحرك عليك اظهار غنة الميم والنون حال تشديد هما نحو
من الجنة والناس ومن يدبر و خور و لما و ما لهم من الله فا
لغة لازمة لهما متحركة او ساكنين ظاهريين او مدغمين
او مختلفين غاية الامر انهما اذا تشددا يحركا اظهارا كما مر في
بسمي كال منهما حرف غنة مشددة او حرفا عند مشددا
احكام الميم الساكنة

و الميم ان تسكن في قبل الهجا لا الف لينة لني

الهجا اشترط به ان البياني ان الميم الساكنة في قبل الهجا

حروف الهجا غير الالف اللينة نحو انهم وتسوون ولهم خير
اما الالف اللينة فلا يقبل سكون الميم قبالتها لان ما قبلها ما يكون
ن الا مقبوحا وسكونها ان لم تدغم على الجمع لكل القراء وكذا
ان دل عليه لغيره كثير وابي جعفر وقالون في احوال وجهه ووصل
صها عندهم بواو وكذا عند و س قبلهم لقطع وعلاز لكونه
في الاصل وقول لبي الهجا بكسر الهاء المهملة اي لصاحب الحق لكمة
احكامها ثلثة لنصب احكامها ا زعام و اظهار و ف
احكام الميم الساكنة ثلثة الاخفاء والاعام والاعطاء وقد تقدم في الا

الحروف الاولى فاحقا وهما واجرا بالاخلاف عند الفاضلي
الباقى من الحروف على الشخص الفاضلي الكامل الى الذي
غيره بصفة الكمال والباقي من الحروف خمس عشرة لانه الحرف
في ثمانية وعشرون تقدم منها ستة للاظهار وستة للاد
غامر و واحد للاقلال فيبقى ما ذكره وقد جمعتها في اوائل
عامر هذه البيت وهي الصاد المهملة والذال المهملة والذال
المتلة والكاف والجيم والشين المعجمة والقاف والسين
المهملة والداد والطاء المهملتان والزاء والفاء والثاء
الهاء فوق والصاد المعجمة والطاء المشالة وامثلة
عليها هذا الترتيب لكل حرف ثلثة امثلة ميثالا للنون عامتين
ومن كلمة وميثال للتوئين فميثال الصاد ان صد وكم و
سصر وكم و يحاصر صرا والذال من ذكر ومند و عا و ا
جفر و ا والجيم ان جاء كم فاجينا و شيا خا و الشين
من شاء و يشئ و علم شرع و القاف و لين قنر و مقابو
ن و شي قد ير و السين ان سلام و مسانة و عظيم سماعو
ن و الدال من دابة و انداد و اقوان و دانية والطاء و انطا
يقنان و يطهون و قوما طاعون و الزاي فان زلتم و انزل
يوميك و سقا و الفاء و ان فاتكم و ان فري عبي فهم و الثاء
من ثاها و اتهوا و جنان فري و الصاد ان صلات و ضلوا
والكاف من كان و كثر و علق

سرا كان لك
جملته
من قوله
ومسوا
جملته

هاذا وقف عند الواو والفاء نحو عليهم وهم فيها
 وذلك لقربها من الفاء متراجعا ولاخاذاهما مع الواو
 في المخرج فيطن انها في عندهما كما في عنده الباء ويصح
 تنوين و فافي النظم مقصور الضرورة وعلامة تاجرا على
 صلح مجي الوقف احكام لام ال و لام الفعل
لللام ال حالان قبل الأخرى أو لا هما اظهاريها
فلم يرفه قبل أربع مع عشر خد عامة من أربع
حجك وخف عقيمة
 اشترى الي اللام من ال المعرفة ان وقف قبل حروف المعجم لها
 حالتان الأولى اظهاريها وجوبها قبل أربعة عشر حرفا
 خد معرفتها من حروف قور بعضهم أربع حجك وخف عقيمة
 وهي الالف والباء الموحدة والسين الهجعة والخاء الهجعة
 والجم والظاف والواو والخاء الهجعة والفاء والسين
 لمهملة والظاف والياء التثنية والهمزة والياء نحو اليا
 في البصير انفقوا الخليل الكريم الودود الفتح العليم القيو
 من الملك الهادي ومعني هذه الكلمة اطلب حجك والرفق فيه
 ولا فسوف ولا جدل
ثانيها اذ عامة هاء في أربع وعشرة أيضا ورفها في

الإخفاء

فالأول الأول عند الباء وسهه الشفوي للقرأ
 الأول من احكام الهم الساكنة الاخفاء فيجوز اخفاؤها مع الفتحة
 اذا وقف قبل الباء نحو ومن يقتصم بالله اليهم بهدية وهذه هي الفتحة
 و قبل اظهاريها وقبل اذ عامها بلا غنة وهذا قولان غيران لم يفرق
 بهما وبسمي عنده القرأ الاخفاء الشفوي وذلك لانه لم يخرج الهم
 الشفوي والشفوي في النظم سكون الفاء للضرورة
والثاني اذ عام مبتلها أي وسهه اذ عام صغير اباق
 الثاني من احكام الساكنة الذا عام صغير اذ عامها في مثاها نحو ومن غير
 المضطر ولكم ما كسبتم ويسمي اذ عام صغير او تعرفه ان يتلقا
 الحرفان صفة ومترجا ويسكن او لهما كالأثلة التقدمة نحو
 اضرب بعضاك البحر وقد دخلوا
والثاني اذ اظهاري في البقية من آخر في وسهه ما شقوله
 الثاني من احكام الساكنة الاظهاري فيجوز اظهاريها عند الباقي من
 الحروف وهي ستة وعشرون اذ تقدم انها في عنده الباء وتندغم
 في مثاها ولا تدغم قبل الالف اللينة نحو انهم وتكون لكم عندا
 ريكهم فتاد عليكم ويسمي هذه الاظهاري شفوي بالواو الشفوي
 في النظم لها من
واحد لا يوافق وفان تخفي لقربها والاختار
فأعرف اشترى الي انه ان اسكن الهم فليجدر القارئ اخفاء

التسمية للحروف وعليه شيخ الا سلام من امر ان توجه ذلك
فعلية بالاصول والآخرى بقدر حركة الهمزة الى الساكن قبلها
وقمرية بسكون الهمزة للضروبة

و اظهرت الهمزة ففعل مطلقا في نحو قولهم وقلنا فاعلم

اشترط بهذا البيت ان الهمزة الفعلية لا تظهر في الهمزة مطلقا اي سواء
سواء كان الفعل مضارعا او ماضيا وتلحق الماضي في آخره او
سقطه وفي آخر فعل الامر كالا مثلة الهمزة كوس في البيت لان القو
ن لم يرد غمر يشي مما ارد غمر فيه نحو الهمزة والواو والياء
فيستوفى فيشعر ان الهمزة انما ارد غمر فيها الهمزة القريبة
كالناس والناس لكثرة نوا محلها انما يقع قبل الهمزة
للماء فان وفقر قبلها ما ارد غمر كما مر في المثليين والتهالين
والتيانين

ان في الصفات والحق

س ح اتفق حرفان فالثلثان فيهما اختلف

اي ان اتفق حرفان في الصفات والخارج كالباء بين الهمزة
تين واللامين والياء بين الهمزتين والهمزتين سميا ملين
صغير ثم ان سكن اولهما سميا ملين صغيرين وحكم ال
دغام وجوبا نحو اضرب بعصاك وبلا يخافون وقد دخلوا
واذ ذهر واستغنى في قرة حمزة ويعقوب وفيهما الاظهار
من ذلك والياء يشعشع من الباء في قرة البرج
واي غمر ما ليه هلك عن صبح

الثاني من احكام الادغام فيجوز ادغامها في اربعة عشر
وهي مجموعة في او ابل كام هلا البيت المشاعر اليه تقو
له وسرها في اي احفظا وهو

طز ثم صلر حما لقرضف زاهم دغ سو وطن نر
شريف الكرم

وهي الطاء الهمزة والياء الهمزة والصاد الهمزة والراء
الهمزة والياء الهمزة فوق والصاد والياء الهمزة
الذون والياء السين الهمزة والياء الهمزة والياء
والشبين الهمزة واللام نحو الطامة والثواب والصادق
والراء كعين والتايون والصابن والناكرين والناس والياء
والساجون والظالمين والرجاجة والشياطين والليل والحو

ذلك
واللام الاولى اسمها قمرية واللام الاخرى سمها
شمسية

اشترط بهذا البيت ان اللام الاولى وهي التي تجر
اظهارها وتسمي قمرية اي لانها تشبه القمرية في الظهو
م واللام الثانية وهي التي تجر دغامها تسمي شمسية
لانها كاللام في الشمس لجامع الادغام في كل واحد من هذه
التسمية

فخر كما سمي متجانسين كبيراً نحو بهاء من يشاء و
مريم بهتاناً وهذا كله معني قولي

بِالْمُتَجَانِسِينَ ثُمَّ إِنَّ سَكَنَ أَوَّلَ حَرْفِ الصَّغِيرِ
سَمِيحِينَ

أي ثم بعد معرفة هذه الأقسام الثلاثة إذا سكن أو
ركل قسمه صغيراً قللة الأعمار فيه

أَوْ حَرَكِ الْحَرْفَانِ فِي حَرْفٍ كَلَّ كَبِيرًا وَافْهَمَهُ
بِالْمَثَلِ

أي وإن حرك الحرفان في حرف من
الثلاثة أقسام الثلاثة قسمه كبيراً وذلك لكثرة الأ
عمار فيه والتميز بين اليم والنساء جمع متار وقد مر بها
نفاً وتوضيح ذلك بعلم من الأصل أقسام الهم والهم
لغة هو الخطا وقبل الزيادة وفي أصل الإحراق هو
تشكيل الهم على صيغة غير من الحروف كالفتنة في ال
من وصفة الهم ليدل على حرف في واللين وليس بحركة
والأحرف ولا سكون وهو هنا عبارة عن طور زمانه
صوت الحروف والزيادة على ما فيه عند ملاقاتهم أو
سكون واللين أقله كما سيأتي في النظم

وَاللهُ أَصْلَبُ وَفَرَعِي لَهُ وَسَمِ أَوَّلَ طَبِيعِيَّاتٍ

والإدغام كما بين في الأصل وإن فخر كما سمي متجانسين

كبيراً نحو الرحيم ملك كما سيأتي

وَأَنَّ يَكُونَا مُتَقَارِبَيْنِ بَاءً وَفِي الصَّغِيرِ اخْتِلَافًا
بِلِقَاءِ

أي وإن تقارب بالجر فان في

الخرج واختلاف في الصفات كالدار والسين المهم

لهم ملتين واليم والدار والنار والنار والنار يلقيا

ن بالتقارب بين ثم إن سكن أو لهم ما يسمى متقاربين

صغيراً وحكمه جواز الإدغام نحو قد سمع الله وله

نقد جاء هم وإن تانيهم وإن فخر كما سمي متقاربين

كبيراً نحو من بعد ذلك والصلوات طوي لهم وإن

النقوس بوجز

مُتَقَارِبَيْنِ أَوْ يَكُونَا مُتَقَارِبَيْنِ فِي مَخْرَجِ دُونَ

الْصَّغِيرِ حَقَّقًا

أي وإن اتفقا الحرفان في الخرج واختلاف في الصفات

سماياً متجانسين كالياء واليم والياء والفاء ثم إن

سكن أو لهم سماياً متجانسين صغيراً وحكمهما

جواز الإدغام أيضاً نحو كبرهنا فاوليك وإن

فخر كما

**حُرُوفُ ثَلَاثَةٍ فَعِيْمَا: مِنْ لَفْظٍ وَآيٍ وَهِيَ فِي نَوْحِيهَا
وَالْكَسْرِ قَبْلَ الْيَاءِ وَقَبْلَ الْوَاوِ: ضَمٌّ شَرْطٌ وَفَتْحٌ
قَبْلَ الْفِ يَلْتَرَمُ:**

أي وحروف الهمزة مطلقا ثلثة لجمعهما لفظا وآي وهو الواو والياء
الضموم قباها والياء الكسور ما قباها نحو الدين والضم
والالف لا يكون ما قباها الا مفتوحا نحو عفا وهي مجموعة
بشروطها في قوله تعالى نوحيا وسميز حروفه لا امتداد
الصوت عند انطق بها والياء في النظم يسكون الالام للضروف
وَاللَّيْنُ مِنْهَا يَاءٌ وَوَاوٌ سَكَنًا: اِنْ اَنْفَحَ قَبْلَ

كَنْهٍ أَلْفَا
اللين بفتح الالام ان لم يصف كما
ها هنا وبكسرهما ان اضيف وحرف اللين اثنان من الالالثة
المتقدمة وهو الياء والواو ويشترط سكونها وانفعا
في ما قباها نحو يتر وخوف سمي بذلك لانهما يخرجان في لين
وعدم كلفة فان تخركتا فليست بحرف لين والالام فعام
ان الواو والياء لهما اثلثة احوال ولين ان سكتا
انضم ما قبل الواو وانكسر ما قبل الياء ولين ففتا ر سكتا
وانفتح ما قباها ولا ولا ان تخركا ما قباها والالالفة لا يكون
ن الا حرف مد ولين لا ينها الا تنغير عن سكونها ولا تنغير ما

**هَوْ: مَا لَا تَوْقِفُ لَهُ عَلَى سَبَرٍ وَلَا يَدُ وَنَهُ الْحَرْفُ
وَقَدْ اخْتَلَفَ: بِلَا يَحْزِي حَرْفٌ غَيْرُهُ مَزَاوٍ سَكُونٌ جَاءَ
بَعْدَهُ: فَالطَّبِيعُ يَكُونُ:**

اعلم ان الالام قسمان اصلي في الالالفة واكثر ما يكون الال
ختلاف فيه وفرعي وسياقي تعريفه في الاصلي هو الذي
ان يتوقف على سبر من همز او سكون ولا تقوم ذوا الحرف
في الال به وذلك نحو الدين والضم والياء عفا من كراما قد رالف
ولو ليه سكون عارض او همز من فصل وفي كل الحروف
بعده الال الهمز والسكون بخلاف الفرعي يتوقفه على و
جود واحد منهما ولذا اقلنا

**وَالْآخَرُ الْفَرْعِيُّ مَوْقُوفٌ عَلَى سَبَرٍ كَهَمْزٍ أَفٍ
سَكُونٍ مَسْجَالٍ:**

أي والال الاخر هو الفرعي وحكمه انه موقوف على سبر
كهمز او سكون مطلقا وهما لان ذلك موجب للزيادة وهو
المقصود في هذا الباب فما سكر عنه فاجزه على الاصل
سياقي تفصيل ذلك في النظم وسبر يسكون في النظم يسكون
ن الياء الثانية للضرورة

٦٠

كامة اخرى و هذا يجوز مدله وقصره ويسمي مدله
منفصلا لان انفصال كل من للمد والهمزة في كامة نحو ما
وتنزل وفي امها قوا وانفسكم وفيه خلاف فورش و
ابن عامر وعاصم وحمز والكسائي يثبتونه بالاختلاف
في وابن كثير والسوسي يثبتانه بالاختلاف وقالون
والدوسي يثبتانه ويثبانه ويتفاوت المادون في النز
بادة كتفا وتهم فيهما ما مر في المد المنفصل

**و مثل ان عرضا السكون وقفا كقامون
تستعين**

اي ومثل المد المنفصل في جواز المد والقصر اي المتوسط
ان عرضا السكون لاجل الوقفا اي والادغام وصورته
ان يكون اخر الكامة متمكنا وقبله حرف مدولين ان
كتفامون وتستعين الماد وكيفون بنافي قره اي في
ومن رواية السوسي وعاصم ما ذكر ان فيه اوجه ثلاثة
عند كل القراء الطول والوسط والقصر ووجه كل مد
كومي في الاصل

او قلتم الهمزة على المد و زاب كامنوا واما

٦١

قبها عن حركة المتجانسة لها

**بلمد احكام ثلثة تدوم وهي الوجود
الجواز واللزوم فواجب ان جاء همزة بعد
في كامة وذا متصل بعد**

اعلم ان المد مع الهمزة تنقسم على ثلثة اقسام الاول ان
يتقدم حرف المد واللين وتأتي الهمزة بعده في الكامة التي
هو فيها نحو جاء وشاء والسوء وسي وفيه الجرح شرا
مدله ويقارن متصل لان الهمزة تحرف المد في تلك الكلمة
وله محذوف اتفاق وهو اتفاق القراء على اعتبار ان الهمزة من
في اداة المد ومحذوف خلاف وهو اتفاق وتهم في الزيادة قاله
عند ابي عمر وقالون وابن كثير قد اسلفوا نصف وقيل
الف وسبع وعند ابن عامر والكسائي مقلد من الفين و
عند عاصم مقلد من الفين ونصف وعند ورش وحمز
مقلد من ثلث الفات ومتصل في النظم بسكون اللام للض
وسمى ويعد بالثبات تحريم مضمومة

**وجايز مد وقصران فصل كل بكامة
وهذا المنفصل**

الثاني ان يكون حرف المد اخر الكامة والهمزة اول
كلمة

وَحَرْفِي مَعَهُ كَلَامًا مَثَقُلًا مَثَقُلًا فَهُدَى
أَنْ يَفْعَلَ نَفْصًا

أشرك إلى أن الله لا يذم من ينقسم على القراءات بقية أقسام
 من لا يذم كامي منسوب للكامة الاجتماعية مع سببه فيها و
 لا يذم حرفي منسوب للحرف وعلى كل منهما إما مخفف أو
 مثقل وقد شرعت في تفصيلها

فَإِنْ بِكَامَةٍ سَكُونٌ اجْتَمَعَ مَعَ حَرْفٍ مَلَّ فَهُوَ
كَامِيٌّ وَقَعَ

أي فإن اجتمع السكون الأصلي مع حرف مد في كامة فهو
 لا يذم كامي نحو الصاخة والطامة وإدابة

أَوْ فِي ثَلَاثِي الْعُرُوفِ وَجَدَا وَالْمَلَّ وَيَنْطَهَ فِي
 أي وإن اجتمع السكون الملوكو

فِي ثَلَاثِي
 أي والملا في حرف هجاؤه على ثلاثة أحرف والأوساط منها ح
 في مد فهو لا يذم حرفي نحو ص وميم وفون

كَلَامًا مَثَقُلًا أَوْ أَدْعَمًا مَخْفَفًا كَلَامًا أَوْ أَدْعَمًا
 أي إن ادغم كامة الملا لا يذم الكامي والأدغم الحرفي فهو

فهو مثقل فمثلاً الملا لا يذم الكامي المثقل نحو الإثنية

تَأْخُذُ أَوْ

أي التائز أن يجمع القائل مع
 التهمزة في كامة لكن بتقديم الهمزة على الملا فيهما
 سواء الملا تأتت بحققاً أم غير التأتت لا والتسهيل أو
 الخذف بعد النقل فحكمه القصص عند كل القراء غير ورتش
 ولورثش الملا والتوسط القصص وبسبب مد يد و ذلك
 كما هو وإيماناً وأوني وهو لا والله على قرعة البدل
 إلا يمان بالنقل وجاء الزود بالتسهيل على الوجه وبد

أي انظم بالسكون للضرورة
وَلَا يَذْمُرُ أَنْ سَكُونٌ أَصْلًا وَصَلًا وَوَقْعًا بَعْدَ

مَدِّ طَوَّلًا
 أي إن كان السكون أصلاً في الوصل والوقف بعد

حرف الملا فهو يمد كل القراء الملا لا يذم بقدر الفين أي لا
 يذم تبيين على الملا الطبع عند كل القراء فهو بها تقرأ الفا
 لا مستخرجاً وذلك نحو الصاخة والطامة والصلاب و

التحاجوني في الله ووجه ما ذكره كونه في الأصل
 وجه التسمية أقسام الملا

أَقْسَامُ الْأَذْمَرُ ثَلَاثُ بَهْمٍ أَرْبَعَةٌ وَتِلْكَ كَامِيٌّ

الحرف الثلاثي لا ايف فله مد اطيبياً ايف

اي وغير الحرف الهاء الثلاثي من كل حرف هاء على حرفين
خطوطي وحاء على ثلثة احرف وليس وسطه حرف مد فله
نه بعد مد اطيبياً فقط لا خلاف لهدم ما يوجد بانه فيه
والستحي من ذلك ما ليس فيه مد اطلاقاً ونوسطه متحرك

وذكر ايضا في فوائد السوس في لفظي طام

اي وغير الثلاثي له كوراي

قد انحصر

في فوائد السوس وهي ستة حروف في خمسة الفطحي طام
فالحاء من حميم والياء من يسين والطاء والهاء من طه و
الراء من الروا لشيء في الالف لهما فعلام ان فوائد السوس
على اربعة اقسام ما يمد الالف ما وهي امة كوراي
كم عسل نقص ما علة الالفين وما يمد مد اطيبياً وهو
الاء كوراي في لفظي طام ما علة الالف وما فيه وجهان
وهو الفين وما لا يمد اصلاً وهو الالف

ويجمع الفوائد الاربعة عشر صلة سحرا

من قطعك وذا انتهر

اي ويجمع فوائد السوس الاربعة عشر لفاصلة سحرا من
قطعك وذا انتهر ويقعد مائة اتملة الجميع ومن اراد ذلك فلي

المتقدمة وميثا لللائم الحرفي في الثقل لا م اذا وصلت
بهم من الروسين اذا وصلت بهم من طسم وان لم يلم
كل منهما مخفف فميثا للكامي محياي يسكون الياء
عند من سكن والآن المستفهم بها في موضع بونيس
على وجه الابداء ميثا الحرفين المخفف لخصوص
واللائم الحرفي او السوس وجوده وفي
ثمان انحصر يجمعها حروف كم عسل نقص
وعين ذو وجهين والطور انحصر

اي واللائم الحرفي بقسميه يكون في فوائد السوس
وهو منحصر في ثمان حروف يجمعها حروف كم عسل نقص
وهذه يسميها القراء بقولهم نقص عسلكم للالف منها
اربعة احرف وهي صاد والقير ان وكاف من فاختة ميم
وقا والقير ان واللام من الروا السنين من يسين والواو
من نون فقط فهذه السبعة يمد مد اطيبياً بالاختلاف
واما عين من فاختة ميم والسوس في فقيه وجهان
عند كل القراء وهما الاء والنوسعاو لكن الاء اعرف
عند اهل الاداء

وما سوي

الحرف

والله اعلم بالصواب

اغفر لكاتبه ونقاس به ومن حضر عند مدرسته



على ذلك

دفعه عليه بالإصرار فيه الكفاية والزيادة
قَالَ الْمُصَنِّفُ وَتَمَرَّدَ النَّظْمُ بِحَمْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ

تَمَامُهُ بِالْأَتَمِّ هِيَ أَيْبَانُهُ نَدْبُكَ إِلَيْكَ

أَتَمِّهِ تَأْرِخُهُ بِشَرِّ لَنْ يَتَّفِقَ هَائِي

أي عادة أيباف هذا للنظم واحد وسون من كامل الر

جز يحتملها بالجمال الكبير لها نداء واولئذ ينظر طبر

الراية وهني به أي ظم وأما تاريخ هذا الأيبا

تاريخ عام نالها فهو عام ألف ومائة وثما

نية وتسعين من الهجرة النبوية **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

تَمَرَّ الصَّاقُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَيْدِ اعْلَى خَنَام

أَلَا سَاءَ أَحْمَدُ وَالْأُرُ وَالصَّخْرُ وَكَرْنَا

بِعِ وَكَرْسَامِعَ وَكَرْقَامِعِ

وشرح هذه بين اليتيم ههنا به في الإصرار واجهه

وهذا آخر ما يسره الله تعالى أمين قل حصر الف

غ من شهر المحرم بعد العصر من يوم الأربعاء وقدم

مضي من الشهر الثالث يوم ليل فقر العباد اللهم

اعمر

jabir.abbas@yahoo.com



jabir.abbas@yahoo.com

jabir.abbas@yahoo.com